



Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

INDHOLDSFORTEGNELSE	side
ÅRSOPGØRELSEN	2
Forsinket?	3
Lønmodtager eller honorarmodtager eller selvstændig?	3
Moms	4
A-kassemedlemmer	4
Rubrikkerne på årsopgørelsen	4
Dokumentation	7
Bindende svar fra Skattestyrelsen	8
GENERELT OM INDTÆGTER	9
Studierejselegater og andre legater	9
Hæderspriser til kunstnere	11
Andre hæderspriser	11
FRADRAGSBERETTIGEDE UDGIFTER	11
Afskrivning på driftsmidler	12
Annoncer, reklame, hjemmeside	15
Arbejdsværelse i hjemmet/lejet øvelokale	15
Befordring hjem/arbejde og erhvervsmæssig befordring	17
Beklædning, kostumer	20
Bookingprovision	21
Cd'er, musikdownload, streamingtjenester	21
Computer/laptop	21
Efteruddannelse, studierejser, kurser	22
Instrumenter, leje/leasing	23
Instrumentforsikring	23
Kontingent til DMF og a-kasse	23
Kontorhold	24
Musikudgivelse	24
Noder	24
Rejseudgifter/ "diæter"	25
Repræsentationsudgifter	27
Revisor eller regnskabsprogram	27
Salgsrejser	27
Telefonudgifter og internet på bopælen	28
Vedligeholdelse, reparationer	28

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsoppgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

ÅRSOPPGØRELSEN

Årsoppgørelsen er resultatet af det år, der er gået. Har man betalt for lidt i skat eller for meget?

For de fleste skatteydere udsteder Skattestyrelsen en *årsoppgørelse*, som man har mulighed for at foretage rettelser i. Årsoppgørelsen ligger på www.skat.dk. Denne årsoppgørelse indeholder indberetningerne fra arbejdsgivere, pengeinstitutter, a-kasser, fagforening osv. Mange almindelige skatteydere har ikke behov for at foretage rettelser i årsoppgørelsen, og de får dermed allerede en færdig årsoppgørelse i marts.

Musikere har indkomst- og udgiftsmæssige forhold, der normalt gør det nødvendigt, at man selv foretager indtastninger. Så for musikere er rettelser mere hovedreglen end undtagelsen.

Fra medio marts 2026 er www.skat.dk klar med årsoppgørelsen for almindelige skatteydere. Dvs. at de, som har behov for det, får mulighed for at foretage de nødvendige indberetninger og rettelser, så de kan få den endelige, korrekte årsoppgørelse senest 1. maj. Evt. overskydende skat fra årsoppgørelsen udbetales i april. Evt. restskat fra årsoppgørelsen forfalder til betaling i tre rater i september, oktober og november.

En overskridelse af fristen 1. maj behøver ikke at være et problem, men det kan gøre processen mere langvarig og kompliceret. Desuden skal man være opmærksom på, at det er vigtigt at selvangive *indkomst*, der ikke fremgår af den automatiske årsoppgørelse, inden fristen. Væsentlig overskridelse af fristen kan give anledning til at vurdere situationen som skattesvig eller forsøg på skattesvig. Det drejer sig først og fremmest om tilfælde, hvor der opstår stor restskat, og der er en længerevarende fristoverskridelse.

Et andet problem, der kan opstå, hvis man overskrider fristen, er, at Skattestyrelsen ikke straks vil gennemføre de rettelser, som man ønsker. Rettelser foretaget efter selvangivelsesfristen anses formelt som en *anmodning om genoptagelse* af skatteansættelsen, og det kan derfor give anledning til at Skattestyrelsen vil gennemgå de ønskede rettelser, inden der udskrives en ny årsoppgørelse. Der kan godt gå lang tid, før man får en ny årsoppgørelse, og den restskat, der måtte være opstået på den første årsoppgørelse, forfalder til betaling i den mellemliggende tid.

For udenlandsk indkomst er oplysningsfristen 1. juli. Indkomst fra udlandet er som hovedregel også skattepligtig i Danmark, når man bor her. Hvis det er første gang man skal oplyse udenlandsk indkomst, skal man først have åbnet de felter i årsoppgørelsen, som handler om udenlandsk indkomst.

Hvis man betaler renteudgifter af lån i udlandet, har man som fuldt skattepligtig i Danmark også ret til at få fradrag for renteudgifterne på den danske årsoppgørelse. I så fald skal fradraget oplyses i de særlige rubrikker for udenlandsk indkomst. Hvis man har bankkonti i udlandet og evt. renteindtægter derfra, skal de også oplyses og beskattes. Visse begrænset skattepligtige personer har også ret til fradrag for renteudgifter.

For selvstændigt erhvervsdrivende er der pligt til at indtaste oplysninger til årsoppgørelsen, og det skal ske senest 1. juli. Man modtager ikke en automatisk årsoppgørelse i marts, men derimod et servicebrev. Hvis

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved cheffjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

man ikke overholder oplysningsfristen, kan man risikere at få dagbøder, og man risikerer også at Skattestyrelsen foretager en skønsmæssig taksering af ens indkomst, hvis man slet ikke indtaster oplysninger.

Forsinket?

Man kan godt senere få ændret sin årsopgørelse, hvis der er fradrag man har glemt eller andet væsentligt, der skal ændres. Det kan ske i op til tre år regnet fra den 1. maj, hvor man burde have selvangivet for det omhandlede år. Hvis man eksempelvis ønsker ændring i årsopgørelsen for 2022, er fristen 1. maj 2026. Ændringer foretages via www.skat.dk. Genoptagelse af skatteår der ligger længere tilbage end de 3 år, er særdeles begrænset. Ønsker man få genoptaget tidligere år, bliver man nødt til at kontakte Skattestyrelsen skriftligt via Skat.dk.

Lønmodtager eller honorarmodtager eller selvstændig?

Før du laver dit skatteregnskab og din årsopgørelse skal du gøre dig klart, hvilken eller hvilke skattemæssige kategorier du tilhører. Man kan godt være lønmodtager og honorarmodtager og selvstændig samtidig. Der er blot forskel på den skattemæssige behandling af indtægter og udgifter for hver aktivitet.

Denne vejledning henvender sig først og fremmest til *fysiske personer*, dvs. lønmodtagere, honorarmodtagere, samt indehavere af personligt ejet selvstændig virksomhed, som kan underopdeles i erhvervsmæssig og ikke-erhvervsmæssig.

Man er lønmodtager, når man får vederlag (løn) for personligt arbejde i et tjenesteforhold. Typiske ansættelser er orkestermusiker, musikskoleunderviser, teatermusiker. Ansættelsen kan være permanent eller tidsbegrænset, herunder vikararbejde eller som timelønnet løsarbejder. Lønmodtagere har A-indkomst, hvilket betyder, at der trækkes skat, før man får sin løn udbetalt.

Man er honorarmodtager, når man får vederlag for personligt arbejde uden for tjenesteforhold, men ikke driver selvstændig virksomhed med honoraraktiviteterne. Dvs. at freelanceområdet, hvor musikere modtager honorarer for spillejob, består hovedsageligt af honorarmodtagere. Musikere, der er honorarmodtagere, modtager normalt deres honorar som B-indkomst, hvilket betyder, at der ikke er trukket skat før udbetaling af honoraret.

Ved personligt ejet selvstændig virksomhed har man fx drevet honorararbejdet så vidt, at man har valgt at drive det som selvstændig virksomhed. Man kan også være gået sammen med andre om det og har dannet et interessentskab (I/S). Det kan også være man sælger varer. Selvstændigstatus kan også skyldes, at man er kapelmester/bandleder og skal udbetale honorarer til medvirkende musikere. Virksomhedsformerne er enkeltmandsvirksomhed, personligt ejet mindre virksomhed (PMV) eller I/S. Ved selvstændig virksomhed har man ofte et CVR-nr., men det er ikke altid.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk



Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Endelig er der "ikke-erhvervsmæssig virksomhed", hvor der kan være tale om anden aktivitet end personligt arbejde for andre. Fx privat undervisning i musik i mindre skala, salg af egen musikudgivelse; aktiviteter, der har et så lille omfang, at det ikke er nødvendigt med CVR-nr.

Der findes også selskaber (ApS, A/S), fonde og foreninger m.v., men de særlige regler for selskaber og foreninger vil ikke blive berørt her.

Moms

Kunstneres levering af kunstneriske ydelser er fritaget for moms. Det gælder derfor udøvende kunstnere, herunder musikere, men også komponister og sangskrivere.

Det vil sige, at langt de fleste af de indtægter, som freelancemusikere har, ikke må pålægges moms, og momsregistrering er unødvendig.

Til gengæld får man skattefradrag for de udgifter, som man har, inklusive moms.

Hvis du har indkomst fra andre aktiviteter end det kunstneriske; fx privat undervisning, konsulentarbejde, lydteknikerarbejde m.v., så er det måske ikke fritaget for moms eller er i stedet omfattet af lønsumsafgift.

Hvis du vil vide mere om moms og musik, kan du læse mine artikler om *Moms og Kunstnerisk Virksomhed* og *Privatundervisning i sang og musik - og moms*, som ligger på www.dmf.dk.

A-kassemedlemmer

Hvis du som musiker med B-indkomst er medlem af en a-kasse som lønmodtager, medregnes honorarer, der er B-indkomst også som lønindkomst i dagpengesystemet. Du skal være opmærksom på, at du ikke laver regnskab som selvstændig virksomhed eller få CVR-nr. uden du har undersøgt eventuelle konsekvenser af det i dagpengesystemet. Læs om hvilke rubrikker, du skal benytte i afsnittene på de næste sider, for ikke at blive kategoriseret som selvstændig i a-kassen.

Jeg foreslår, at du kontakter Dansk Musiker Forbund, hvis du er i tvivl om din skattemæssige status i forhold til a-kassen.

Rubrikkerne på årsopgørelsen

Lønindkomst, rubrik 11

Lønindkomst (A-indkomst) skal indberettes af arbejdsgiverne til skattemyndighederne. Kontroller dog alligevel, om beløbene stemmer. Husk, at optjente feriepenge, som er indbetalt til Feriekonto, også tæller som løn i optjeningsåret. Du kan som udgangspunkt ikke rette i rubrik 11.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

☎ +45 35 24 02 40 ✉ dmf@dmf.dk 🌐 www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Fradrag for udgifter for lønmodtagere, rubrikkerne 53, 58 og 51

Fradrag for udgifter, der afholdes i forbindelse med lønindkomst, kan kun fradrages i rubrik 58 (øvrige lønmodtagerudgifter) efter reduktion med bundgrænsen på 7.300 kr. (2026: 7.600 kr.)

Der er en særskilt rubrik for fradrag for rejseudgifter, dvs. fradrag for kost og logi – rubrik 53. Fradrag for rejseudgifter er ikke omfattet af bundgrænsen for øvrige lønmodtagerudgifter. I 2025 kan der maksimalt fratrækkes 32.800 kr. (2026: 34.400 kr.)

Fradrag for befordring hjem/arbejde i forbindelse med lønindkomst fratrækkes i rubrik 51. Læs om beregning på side 16.

Honorarindkomst, rubrik 12 og 15

Rubrik 12 indeholder indberetninger om honorarindkomst og anden B-indkomst, hvoraf der skal betales arbejdsmarkedsbidrag. Dvs. det er både indtægter fra spillejobs, KODA, Gramex m.v.

Honorarer, der udbetales som B-indkomst, skal indberettes af spillestederne/udbetalerene. Honorarer, der bliver udbetalt af privatpersoner, skal derimod ikke indberettes af udbetaleren.

Honorarer, der ikke er indberettet, skal du selv oplyse i rubrik 15.

Du kan få information om, hvilke indberetninger der gemmer sig bag beløbene på årsopgørelsen ved at bruge www.skat.dk. Log på og gå ind under afsnittet "Skatteoplysninger" og vælg derefter indkomstår. Mængden af oplysninger kan begrænses ved at vælge "Oplysninger om løn, honorarer m.v."

Der skal betales am-bidrag (8%) af honorarindkomster i rubrik 12 og 15. Det beregnes automatisk.

Fradrag for honorarmodtagere, rubrik 29 og evt. 51

Fradrag for erhvervsmæssig befordring til og fra honorarlønnede engagementer kan fratrækkes i rubrik 29. Man skal enten have kørt i egen bil/MC eller have en dokumenteret udgift på transport.

Rubrik 29 benyttes også til fradrag for øvrige udgifter - fx hotel, bookingprovision, leje af øvelokale, småanskaffelser, afskrivning på instrumenter, vedligeholdelse af samme, instrumentforsikring m.m.

Hvis betingelserne for fradrag for erhvervsmæssig befordring ikke er opfyldt, fx hvis man ikke har kørt i egen bil eller ikke har dokumentation for udgifter, kan der tages fradrag efter den almindelige regel om fradrag for befordring. I så fald skrives fradraget i rubrik 51.

Dagpenge, SU, efterløn, rubrik 16

Arbejdsløshedsdagpenge, efterløn og SU-stipendier fremgår af rubrik 16. Disse indtægter er også A-indkomst.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Legater og tilskud, rubrik 17 (evt. rubrik 12)

Legater er som hovedregel skattepligtige og er ofte indberettet af den enkelte fond til skattemyndighederne i rubrik 17 eller 18 (særlige hædersgaver). Der skal som udgangspunkt ikke betales arbejdsmarkedsbidrag af legater.

Hvis legatet har karakter af vederlag, skal der betales arbejdsmarkedsbidrag og indberetningen vil da fremgå af rubrik 12.

Visse hæderslegater er lempeligere beskattet eller helt skattefri.

Offentlige tilskud, der ikke har karakter af vederlag, indberettes også til rubrik 17. Det samme gælder bibliotekspenge.

Studierejselegater til studie i udlandet er skattefri, når de er anvendt fuldt ud til formålet. Legater af denne art fremgår evt. af rubrik 17. Skattefrihed for studierejselegaterne kan opnås ved at indsætte et fradrag svarende til legatet i rubrik 29. Man skal lave regnskab for anvendelsen af studierejselegatet og gemme dokumentation for alt.

Hvis studierejselegater til studie i udlandet er indberettet som skattefri, fremgår de ikke af årsopgørelsen og man behøver ikke foretage sig noget. Alligevel skal man beholde dokumentation for foretaget studierejse.

Fagforening og a-kasse, rubrik 50 og 52

Frdrag for kontingenter til a-kasse og fagforening indberettes af a-kassen/foreningen. Faglige kontingenter, herunder DMF-kontingentet, står i rubrik 50 og er begrænset til maks. 7.000 kr. årligt. Der gives kun frdrag for indberettede beløb.

Frdrag for a-kasse- og efterlønsbidrag er fuldt ud frdragsberettigede og skal fremgå af rubrik 52.

Frdrag for fagforeningskontingent og evt. a-kasse kan ikke fratrækkes i regnskabet som driftsomkostning.

Selvstændigt erhvervsdrivende har mulighed for at opnå frdrag for mere end 7.000 kr. årligt for fagligt kontingent. I så fald kan den del af de faglige kontingenter, der vedrører den selvstændige virksomhed, trækkes fra i rubrik 118.

Selvstændig virksomhed – erhvervsmæssig, overskud rubrik 111/underskud rubrik 112

Kunstnerisk virksomhed – herunder virksomhed som udøvende musiker eller som komponist – er

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved cheffjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

ikke momspligtig. Indtægter fra anden selvstændig virksomhed, der har tilknytning til musikbranchen, kan derimod godt være momspligtige, fx musikstudievirksomhed, konsulentvirksomhed eller salg af cd'er/lp'er og merchandise.

Hvad angår pligt til at lade sig momsregistrere ved momspligtige aktiviteter indtræder den, hvis man har en omsætning på 50.000 kr. eller derover i løbet af en 12-måneders periode.

Selvstændige skal lave et årligt skatteregnskab. Selvstændig virksomhed med omsætning på 300.000 kr. eller derover i to på hinanden følgende år er forpligtet til at anvende et godkendt, digitalt bogføringsprogram. Dette er gældende fra 2026. Se evt. artikel om *Bogføringspligt for selvstændige* på dmf.dk.

Resultatet af virksomheden oplyses i rubrik 111, hvis det er et overskud og i rubrik 112, hvis det er et underskud. Endvidere skal rubrikkerne 300-303 udfyldes, når man driver selvstændig virksomhed og har en omsætning på 300.000 kr. og derover.

Selvstændige har mulighed for at anvende virksomhedsordningen og kapitalafkastordningen. Det kræver normalt revisorbistand.

Ikke-erhvervsmæssig virksomhed, normalt rubrik 20

Denne form for virksomhed forekommer typisk ved bibeskæftigelse, hvor skatteyderen har en anden hovedbeskæftigelse, og hvor virksomhedens aktiviteter er beskedne og omsætningen også er lille. Samme rubrik bruges til indtægter ved hobbyvirksomhed.

Et eksempel på indkomst ved ikke-erhvervsmæssig virksomhed er indtægter fra egen musikudgivelse, hvor det grundet indtægtens størrelse ikke er pligtigt at momsregistrere. Et andet eksempel er indkomst ved privat undervisning i musik/sang, hvor indtægten er for lille til, at der skal betales lønsumsafgift.

Indkomsten kan opgøres efter nettoindkomstprincippet. Det betyder, at virksomhedens indtægter fratrækkes de direkte tilknyttede udgifter, og overskud oplyses i rubrik 20. Der skal ikke betales arbejdsmarkedsbidrag af overskud ved virksomheden, når det er ikke-erhvervsmæssig virksomhed. Ved ikke-erhvervsmæssig virksomhed kan man ikke opnå fradrag for underskud ved aktiviteten.

Dokumentation

Udgifterne: Det er en hovedregel, at fradragsberettigede udgifter skal dokumenteres.

Indtægterne: Skattestyrelsen modtager indberettede indkomstoplysninger til selvangivelsen fra virksomheder, organisationer og offentlige myndigheder m.fl., men det er alligevel vigtigt at gemme sine kontrakter, lønsedler, kontoudskrifter, tjenesteplaner m.v. På nogle områder gælder der standardsatser for fradrag (befordring, rejseudgifter), men så skal skatteyder i stedet dokumentere, at forskellige betingelser

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

er opfyldt for at kunne benytte standardsatserne, og derfor kan man også i disse tilfælde have brug for forskellige former for dokumentation.

Utilstrækkelig dokumentation kan betyde, at man ikke får godkendt fradrag for sine udgifter.

Det, der kræves vedr. udgifter, er regninger, fakturaer, opkrævninger og lignende, og de bør optimalt set indeholde:

- dato
- sælgers navn og adresse samt evt. CVR-nr.
- købers navn og helst også adresse
- fakturanummer
- hvilken vare/ydelse, det drejer sig om
- prisen på varen/ydelsen samt evt. moms

Desuden som tilhører:

- kvittering for "betalt", evt. ved kort-kvittering
- hvis der er tale om en faktura til senere betaling; kvittering for at beløbet er betalt (fx netbank betaling)

Samme krav til bilag gælder for køb af brugte ting fra private, bortset fra krav om CVR-nr. og moms.

(Jeg har udarbejdet en simpel "regningsblanket" til brug for handler mellem private. Du kan få den tilsendt på e-mail ved henvendelse til tb@dmf.dk.)

En typisk årsag, til at Skattestyrelsen nægter fradrag for udgifter, er, at købers navn ikke fremgår af fakturaen. Dette gælder ikke ved småindkøb, hvor en kassebon er tilstrækkelig. Ved køb af instrumenter må det tilrådes, at købers navn fremgår af fakturaen.

Generelt kan man sige, at jo større beløb, der er tale om, desto større er kravene til bilaget.

Bindende svar fra Skattestyrelsen

Hvis man ønsker et svar fra Skattestyrelsen om de skattemæssige konsekvenser af nogle påtænkte eller foretagne dispositioner, er der mulighed for at få et såkaldt bindende svar. Til forskel fra et mundtligt svar i telefonen eller en skriftlig vejledning er svaret i dette tilfælde juridisk bindende for Skattestyrelsen i 5 år fra udstedelsen. Svaret er også bindende for skatteyder, men der er sædvanlig klageadgang.

Det kan være hensigtsmæssigt benytte metoden, hvis man overvejer omkostningskrævende aktiviteter, som man vil være sikker på, at man kan få fradrag for, eller fx hvis man er i tvivl om, hvorvidt en aktivitet er momspligtig.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Det koster 500 kr. i gebyr at få behandlet sagen hos Skattestyrelsen. Man kan læse nærmere om hvordan sagen skal gribes an her: <https://skat.dk/hjaelp/faa-et-bindende-svar>. Det må tilrådes at søge professionel bistand ved indgivelse af ansøgning om bindende svar, da det ikke er helt ukompliceret.

GENERELT OM INDTÆGTER

Som udgangspunkt skal man regne med, at som skatteyder med fuld skattepligt er alle indtægter skattepligtige; løn, honorarer, KODA-indtægter, royalties, legater osv. både fra Danmark og udlandet. Dvs. at man er pligtig til at oplyse indtægterne på selvangivelsen, hvis de ikke allerede fremgår på den automatisk genererede årsopgørelse, eller medtage dem i sit årsregnskab.

De særlige studierejselegater, der gives og anvendes til studier *i udlandet*, er skattefri; visse hæderspriser til kunstnere, der ydes som uansøgte engangsbeløb som en anerkendelse af deres kunstneriske fortjenester er også skattefri. Se om begge nedenfor.

Nogle udbetalinger kan være skattefri: Lønmodtagere kan modtage visse skattefri godtgørelser af arbejdsgiveren til dækning af udgifter forbundet med arbejdet. Det er godtgørelser, der kan udbetales af arbejdsgiveren for ansattes udgifter til kost og logi, når de er på rejse for arbejdsgiveren, samt godtgørelse for erhvervsmæssig befordring. Der er fastsat maksimumbeløb for godtgørelsernes størrelse. Beløb udbetalt af arbejdsgiveren til dækning af lønmodtagerens udgifter til kost og logi efter regning, er også skattefri, når betingelserne for at være på rejse er opfyldt.

Honorarmodtagere og selvstændigt erhvervsdrivende kan derimod normalt *ikke* modtage skattefri godtgørelser. Udbetalte beløb til dækning af udgifter til transport og diæter regnes for skattepligtig B-indkomst, og skatteyderen er i stedet henvist til at tage fradrag for dokumenterede udgifter eller efter standardsatserne. Honorarmodtagere kan få dækket konkrete, dokumenterede udlæg til fx transport og overnatning i forbindelse med jobs skattefrit.

Studierejselegater og andre legater

For studierejselegater gælder særlige regler, sådan at legatet er skattefrit for modtageren, når det er tildelt og anvendt til studierejse i udlandet. Der er fastsat standardsatser for opgørelse af udgifterne til ophold på studiestedet (se nedenfor), mens udgifter til rejse mellem Danmark og studiestedet fastsættes efter de faktiske, dokumenterede udgifter. Det samme gælder udgifter til selve undervisningen. Gem dokumentation for udgifterne.

Der er ikke skattefrihed for studielegater, der anvendes til studier/kurser i Danmark.

Fonde, som udbetaler studierejselegater, er pligtige at indberette til eIndkomst/skat.dk om udbetalingerne. Nogle fonde sørger for at indberette legaterne med note om at det er legater til studierejse i udlandet, hvorefter der ikke sker beskatning, men det er langt fra alle. Legaterne fremstår derfor ofte som

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

skattepligtige legater på årsopgørelsen. Man skal derfor gemme tildelingsbrevet fra hver enkelt fond, så man kan dokumentere over for skattemyndigheden, at der er tale om et studierejselegat.

For at opnå skattefrihed i den situation kan man indtaste et fradrag i årsopgørelsens rubrik 29, med et beløb der modsvarer legatets størrelse, hvis det er anvendt fuldt ud til formålet.

Hvis det teknisk set ikke kan lade sig gøre, må man i stedet rette skriftlig henvendelse til Skattestyrelsen via Skat.dk og anmode om at få skattefrihed. Der skal indsendes kopi af tildelingsbrev og regnskab for anvendelsen af studierejselegatet.

Beregning af skattefrihed for ophold på studiestedet:

Man opregner, hvor mange døgn's ophold man har opholdt sig på studiestedet, og ganger derefter antallet af døgn med satserne. Hvis de faktiske, dokumenterede udgifter er større end satserne kan man i stedet anvende dem.

Satserne:	<u>2025</u>	<u>2026</u>
• Fortæring og småforbrødenheder, alle lande:	597 kr./ døgn	625 kr./døgn
• Logi:	256 kr./ døgn	268 kr./døgn

Satsen for fortæring kan kun anvendes de første 12 måneder af opholdet, mens logisatsen kan anvendes også ud over 12 måneder.

Desuden kan studierejselegaterne gøres skattefri ved hjælp af dokumenterede udgifter til rejse mellem Danmark og studiestedet, samt eventuelle udgifter til undervisning, deltagerafgifter og lignende, herunder betaling for kurser i studiestedets sprog. Det gælder for disse poster om at gemme sine bilag.

Hvis man har kørt i egen bil til/fra studiestedet anvendes en standardsats pr. km til beregning af udgifter til rejsen. For 2025 er kilometersatsen 2,23 kr. (2026: 2,28 kr.)

Studierejselegater, der ikke opbruges i tildelingsåret, kan fortsat anvendes til formålet i et senere indkomstår og derfor blive skattefri senere. På grund af fristerne for genoptagelse af skatteansættelser, skal man ikke regne med at få skattefrihed for studierejselegater, der ikke er opbrugt inden 1. maj i det 4. år efter modtagelsesåret. Der skal indsendes anmodning til Skattestyrelsen om genoptagelse af skatteansættelsen for modtagelsesåret *inden* denne frist.

Andre almindelige legater, f.eks. arbejdslegater, sociale legater og støttebeløb er normalt skattepligtige som B-indkomst med eller uden am-bidragspligt.

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Hæderspriser til kunstnere

Der er skattefrihed for nogle helt særlige hæderspriser til kunstnere. Det drejer sig om hæderspriser og legater, der ydes af offentlige midler, kulturelle fonde og lignende samt erhvervsvirksomheder her i landet eller i udlandet, når hædersprisen/legatet *udelukkende* har karakter af *en anerkendelse af modtagerens kunstneriske fortjenester*. Det er en betingelse, at hædersprisen er ydet som et *uansøgt engangsbeløb*.

Ikke særligt mange legater og priser kan desværre matche betingelserne. Det er kun og udelukkende kunstneriske fortjenester giver adgang til skattefriheden. Dvs. at fonden, som har ydet legatet, ved tildelingen skal have lagt vægt på tidligere kunstneriske præstationer. Der skal være tale om præmiering af et kunstnerisk virke. Fagligt eller socialt arbejde til fordel for kunstnere kan ikke komme ind under reglen.

Det er naturligvis nemmest, hvis prisuddeleren/fonden sørger for at indberette legatet som skattefrit hæderslegat. I så fald vil legatet slet ikke fremgå af årsopgørelsen, men man vil kunne se det blandt de indberettede indkomster under Oplysninger om løn, honorarer m.v. på Skat.dk.

Andre hæderspriser

En hæderspris, der ydes af det offentlige, en fond eller en almenvelgørende forening, og som udelukkende gives som *en anerkendelse af modtagerens fortjenester*, nyder en lempelig beskatning. Prisen må ikke gives for et bestemt værk, men for at hædre en persons gerninger. Sådan en hæderspris kan også ydes på grund af modtagerens sociale eller faglige bedrifter.

De første 32.800 kr. (2026: 34.400 kr.) af prisen er skattefri, og af et eventuelt resterende beløb beskattes kun 85 % i personlig indkomst. Prisuddeleren skal sørge for at indberette prisen som hæderspris (årsopgørelsens rubrik 18), så kommer skattelempelsen automatisk.

FRADRAGSBERETTIGEDE UDGIFTER

Driftsudgifter defineres som udgifter, der i årets løb er anvendt til at erhverve, sikre og vedligeholde indkomsten, og sådanne udgifter er fradragsberettigede. Typiske driftsudgifter for musikere er bl.a.: Noder, cd'er, telefonudgifter, strenge/blade, vedligeholdelse og reparation af instrumenter, leje af instrumenter, leje af øverum, instrument-forsikring, kost og logi på erhvervsrejser samt provision til bookingfirma. Driftsudgifter kan fradrages.

Driftsmidler defineres som løstøregenstande der anvendes i indtægtserhvervelsen, og som ikke er beregnet for videresalg. Dvs. der er tale om genstande, der anvendes over en længere periode, evt. adskillige år. Typiske driftsmidler for musikere er bl.a.: Instrumenter, lyd- og lysanlæg og computere.

Driftsudgifter fradrages løbende, men driftsmidler skal som hovedregel afskrives, dvs. at fradrag fordeles ud over flere år, medmindre det er småanskaffelser. Se punktet nedenfor: Afskrivning på driftsmidler.

Fælles betingelse for fradrag for henholdsvis driftsudgifter og afskrivninger er, at der skal være tale om udgifter med direkte tilknytning til erhvervelsen af årets indkomst.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

+45 35 24 02 40 dmf@dmf.dk www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Der må heller ikke være tale om udgifter, der afholdes alene med henblik på at opnå en fremtidig indkomst. Der er dog særlige regler for udgifter til salgsrejser og reklame.

Musikstuderende skal være opmærksomme på, at Skattestyrelsen forhåndsformoder, at instrumenter og andet musikudstyr både anvendes til studium og til erhverv. Da studium anses for en privat aktivitet eller for en etableringssituation, vil der også i disse tilfælde ofte ske en beskæring af fradraget. Typisk sker det med 25-50 %. Det kan derfor nogle gange bedst betale sig at vente med at tage fradrag for afskrivninger på instrumenter, til efter man er færdig med studiet og er kommet i gang med at arbejde som musiker. Hvis man venter, kan den oprindelige købesum ikke bruges til fradrag/afskrivning, men man skal have en ny, skriftlig vurdering af instrumentets værdi.

Hvis man som studerende anskaffer instrumenter og udstyr, som kun anvendes til indtægtsgivende spillejobs og slet ikke i studiesammenhæng, bør man have fuldt fradrag for udgiften. Man skal dog være opmærksom på, at man selv har bevisbyrden for at instrumenterne ikke anvendes i studiesammenhæng eller privat i øvrigt, og bevisbyrden kan være svær at løfte.

Afskrivning på driftsmidler

En forudsætning for at kunne afskrive er, at driftsmidlet er udsat for en fysisk værdiforringelse, altså at det slides i brug. Næsten alle instrumenter/driftsmidler opfylder denne betingelse. Det er dog en fasttømret retspraksis, at antikke strygeinstrumenter ikke kan afskrives.

Nogle driftsmidler kategoriseres til "blandet anvendelse". Blandet anvendelse betyder, at genstandene både anvendes i forbindelse med indkomsterhvervelse og til private formål. Typeeksemplet er en pc, der er opstillet på skatteyderens bopæl eller en lap top. Privat anvendelse medfører, at en del af afskrivningerne ikke kan fradrages.

Se regneeksempel nedenfor på side 14.

Køb af driftsmidler

Fuldt ud erhvervsmæssige driftsmidler

Driftsmidler, hvis anskaffelsessum overstiger 34.400 kr. (2026: 36.000 kr.), skal procentafskrives efter saldometoden, mens anskaffelser på op til dette beløb kan straksafskrives som "småanskaffelser" (dvs. udgiften trækkes fra på én gang).

Der kan maksimalt afskrives med 25 % pr. år af saldoen. Fuldt ud erhvervsmæssige driftsmidler afskrives på en samlet saldo. Når man efter afskrivninger har en saldo, der er under den for året gældende beløbsgrænse, kan restsummen afskrives på én gang i det efterfølgende år.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Lønmodtagere og honorarmodtagere hører ikke direkte under afskrivningslovens regler, men det er ikke til hinder for, at de kan få fradrag for afskrivninger. Skattestyrelsen godkender normalt en afskrivningsprocent på maks. 25% og kører stort set efter afskrivningslovens regelsæt også for lønmodtagere og honorarmodtagere.

Ifølge afskrivningsloven skal driftsmidler, der er beregnet til at blive anvendt sammen med tidligere anskaffede driftsmidler, afskrives, hvis *den* samlede anskaffelsessum overstiger beløbsgrænsen. Dette gælder selvom prisen for den senest indkøbte genstand i sig selv ligger under beløbsgrænsen. Det kan være svært at afgøre, hvorvidt der er tale om enkelte driftsmidler eller driftsmidler, der er beregnet til at blive anvendt sammen med noget, man har i forvejen. Det kan kræve udtalelse fra en fagkyndig at afgøre det, men i første omgang må man selv vurdere det.

Blandede/delvist erhvervsmæssige driftsmidler

Hvis anskaffelsessummen overstiger 16.200 kr. (2026: 16.900 kr.), skal købet afskrives; hvis anskaffelsessummen er mindre, kan man straksafskrive og få fradrag for den erhvervsmæssige andel af købesummen.

Når der er tale om delvist erhvervsmæssige driftsmidler, foretages afskrivningen for disse aktiver hver for sig for hvert driftsmiddel. Man beregner først de fulde afskrivninger og dernæst fratrækkes den private andel, f.eks. 20 %. De resterende 80 % kan overføres til fradrag på selvangivelsen/i regnskabet. Dette var et eksempel - privatandelen beror på et konkret skøn.

Salg af driftsmidler

Hvis man sælger et driftsmiddel, som man er i gang med at afskrive eller tidligere har afskrevet, skal der ske beskatning af genvundne afskrivninger og eventuel fortjeneste ved salg. For selvstændigt erhvervsdrivende foregår det ved at salgssummen fratrækkes i afskrivningsregnskabet, sådan at afskrivningsgrundlaget reduceres med salgsindtægten.

Lønmodtagere og honorarmodtagere kan normalt også bruge samme teknik som selvstændige, men hvis man ikke efter salg af driftsmidlet har en saldo, der kan reduceres i, skal man teknisk set beskattes af genvundne afskrivninger. Så skal salgsindtægten anføres i rubrik 20.

Hvis man modtager erstatning for et driftsmiddel, der er blevet stjålet eller på anden måde bortkommet eller gået til grunde, sidestilles forsikringssummen med indtægt fra salg og skal derfor teknisk set behandles på samme måde som et salg. Men genanskaffer man fx et instrument for erstatningen, så har man købt noget nyt, der skal afskrives. På den måde er der to led i regnestykket, hvis man får erstatning og køber nyt for pengene.

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Eksempel på saldoafskrivning (fuldt ud erhvervsmæssigt anvendte driftsmidler):

1. år

Køb af instrumenter (=afskrivningsgrundlag)	50.000 kr.
afskrivning 25 %	<u>- 12.500 kr.</u>
Saldo pr. 31/12	37.500 kr.

2. år

Saldo pr. 1/1 overført fra år 1	37.500 kr.
Køb af yderligere instrumenter	12.000 kr.
Salg af gl. instrument (eller forsikringssum)	<u>- 3.000 kr.</u>
Nyt afskrivningsgrundlag	46.500 kr.
afskrivning 25 %	<u>- 11.625 kr.</u>
Saldo pr. 31/12	34.875 kr.

Det første år udgør fradraget 12.500 kr., andet år udgør fradraget 11.625 kr.

Særligt om klaverer og flygler

Frdrag for afskrivninger på flygler og klaverer godkendes ikke altid fuldt ud. Det skyldes, at et flygel eller klaver, der er opstillet i hjemmets almindelige opholdsrum, efter skattemyndighedernes opfattelse står til rådighed for privat brug. Det stiller sig anderledes, hvis flygel eller klaver står i et særligt arbejdsrum, dvs. afsondret fra de almindelige private beboelsesrum. I så fald bør instrumentet godkendes som fuldt ud erhvervsmæssigt.

I særlige tilfælde kan der godkendes fuldt fradrag for afskrivninger på flygel i hjemmet, selvom det står i et almindeligt opholdsrum.

Følgende betingelser var til stede i den sag, der var omdrejningspunkt:

- Pianisten havde konservatorieuddannelse
- Flyglet var hovedinstrumentet for pianisten
- Pianistarbejdet (akkompagnatør, repetitør, pianist, koncertpianist, underviser etc.) var eneste beskæftigelse
- Vedkommende havde fuldtidsbeskæftigelse inden for faget
- Flyglet kunne på grund af boligens størrelse og/eller indretning ikke placeres i et selvstændigt arbejdsrum
- Der var tale om et flygel af koncertstandard

I øvrigt er normal praksis som følger:

- Flygler/klaverer, placeret i et øvelokale uden for bopælen, bør blive godkendt fuldt ud.
- Flygler/klaverer, placeret i arbejdsværelse i hjemmet, bør blive godkendt fuldt ud.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

- Flygler/klaverer, placeret i stue eller almindeligt opholdsrum i hjemmet, vil normalt ikke blive godkendt fuldt ud.

Også i disse situationer skal der foretages en konkret vurdering fra sag til sag vedrørende privat anvendelse. Der vil fra Skattestyrelsens side blive set på musikindtægters størrelse, da den efter deres opfattelse er udtryk for aktivitetsniveauet.

Annoncer, reklame, hjemmeside

Udgifter til alle former for materiale og services, der anvendes til at erhverve, sikre og vedligeholde indkomsten, er fradragsberettigede. Plakater, foldere, visitkort og annoncer er eksempler. Det samme gælder reklame via Facebook og andre websider og digitale platforme.

Udgifter til en erhvervsmæssig hjemmeside kan betragtes på samme måde som reklame og annoncering, men den kan også bidrage til en aktuel indkomst, og udgifterne til fx brugsret af domænenavn og løbende udgifter er derfor fradragsberettigede.

Udgiften til indspilning af en musikudgivelse eller en musikvideo, der fx anvendes på websiden eller lægges på Youtube og lignende, kan også være fradragsberettiget. Men det er en forudsætning, at man har gang i en karriere som udøvende musiker, hvor indspilningen/videoen har relevans for indkomsterhvervelsen. Hvis man fx kun har undervisningsarbejde, er en indspilning ikke fradragsberettiget, medmindre man starter op med indtægtsgivende koncertaktiviteter i forlængelse af indspilningsprojektet.

Arbejdsværelse i hjemmet/lejet øvelokale

Har man lejet et øvelokale uden for sin bolig, kan man fradrage alle de faktiske, dokumenterede udgifter; altså hele lejeudgiften m.v. Der vil normalt ikke være forhåndsformodning om privat anvendelse.

Ved arbejdsværelse i hjemmet, dvs. på bopælen, stilles der større krav til indretning og anvendelse.

Forudsætningerne for godkendelse af arbejdsværelset er for det første, at det efter indretning og brug udelukker privat anvendelse. Dvs. at værelset skal have ændret karakter fra opholdsrum til musikværksted eller lignende. Dernæst skal der være erhvervsmæssig begrundelse for at have et arbejdsværelse i hjemmet, dvs. at *arbejdets art* skal nødvendiggøre det. Det plejer ikke at volde nogen problemer at argumentere for det, eftersom musikere altid har behov for at øve sig, og dette så godt som aldrig kan ske på arbejdspladsen, hvis der overhovedet er tale om en fast arbejdsplads. Endelig skal *arbejdets omfang* gøre arbejdsværelse nødvendigt. Dvs. at værelset skal anvendes ret intensivt; helst dagligt og flere timer dagligt.

Alle ovenfor nævnte betingelser skal være opfyldt.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Med hensyn til arbejdsværelsets indretning skal man være opmærksom på, at møbler, der tyder på privat anvendelse, f.eks. sofa, TV eller lignende, udelukker fradrag. Derimod vil en lyddæmpning af lokalet i forhold til naboer bestyrke antagelse om erhvervsmæssig anvendelse. Værelset må endvidere ikke være for rummeligt, forstået på den måde at for meget "tom" plads forbedrer muligheden for privat udnyttelse. Jo mere grej og jo flere instrumenter der er placeret i rummet, desto bedre. Du skal overveje, om du ud over arbejdsværelset har tilstrækkelig privat beboelse til, at det er sandsynligt, at arbejdsværelset ikke benyttes privat.

Et arbejdsværelse, der mest har karakter af et kontor, vil ikke eller kun meget sjældent blive godkendt som fradragsberettiget arbejdsværelse.

Fradragets størrelse beror på et skøn, men det kan i praksis udregnes på grundlag af værelsets areal set i forhold til det samlede boligareal. Typiske udgifter er leje, el og varme.

Ved ejerboliger kan der opnås et nedslag i *ejendomsværdiskatten* svarende til det antal m², værelset beslaglægger (målt i %). For at få nedslaget skal man indtaste oplysninger i årsopgørelsens rubrikker 203 og 205. Rubrikkerne kan findes på TastSelv, når man har købt ejerbolig, under afsnittet for Ejendomme.

OBS: at Skattestyrelsen har programmeret en forhindring ind vedr. nedslag i ejendomsværdiskatten, så det ser ud som om det kun kan lade sig gøre, hvis man har selvstændig virksomhed. Hvis man ikke har selvstændig virksomhed, bliver man derfor desværre nødt til at rette skriftlig eller telefonisk henvendelse til Skattestyrelsen og anmode om nedslaget.

Ved arbejdsværelser på over 10% af boligarealet kan man desuden opnå et skattefradrag for ejendomsskat på selvangivelsen. Her tages også udgangspunkt i den udregnede procent af arealet, som arbejdsværelset har. Fradragets størrelse beregnes også ud fra arbejdsværelsets areal i forhold til det samlede beboelsesareal.

Hvis det er en lejebolig, fradrages den forholdsmæssige del af lejeudgiften og skrives på som fradrag på selvangivelsen. For lejere bliver fradraget derfor umiddelbart et større beløb end for ejere.

Der kan også beregnes fradrag for udgiften til el og varme i arbejdsværelset efter samme princip. Man skal derfor gemme dokumentationen for de samlede udgifter. Ved fradrag for varme og el er det et fradrag på selvangivelsen og det gælder både ejer- og lejeboliger.

Regneeksempel: Lejeboligen er 130 m². Arbejdsværelset er 15 m²: $(15 : 130) \times 100 = 11,54\%$.

Der kan fratrækkes 11-12% af udgifterne til leje, el og varme. Hvis der er tale om en ejerbolig kan der opnås forholdsmæssigt nedslag i ejendomsværdiskatten med 11,54 % og et fradrag for ejendomsskat og el og varme med samme 11-12%.

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Ombygning og istandsættelse af øvelokale

Ved ombygning og istandsættelse af arbejdsværelse i hjemmet eller i en bygning i tilknytning til boligen, kan der ikke opnås fradrag for omkostningerne. Det skyldes, at der ikke kan afskrives på bygninger, som anvendes til beboelse og hertil knyttede formål.

Hvis der i stedet er tale om leje af et øvelokale, dvs. i bygning til erhverv, så kan der opnås fradrag for afskrivning på op til 20% af udgiften årligt. Der er tale om lineær afskrivning. Dvs. at hvis man benytter den maksimale afskrivningssats, kan udgiften trækkes fra som helhed i løbet af 5 år.

Befordring hjem/arbejde og erhvervsmæssig befordring

Lønmodtagere: Med begrebet lønmodtager sigtes til personer i ansættelsesforhold. Det er typisk musikere i de klassiske orkestre, musikere ved teatre og musikundervisere, hvor vederlaget er A-indkomst. For denne gruppe gives kun fradrag efter ligningslovens § 9 C ("den lave sats") for befordring mellem hjem og arbejde.

Men også honorarmodtagere og selvstændige kan få fradrag efter denne regel i mangel af bedre. Se i øvrigt de særlige regler for honorarmodtagere og selvstændige nedenfor.

Har man meget lang daglig transportvej til arbejdet (ca. 100 km t/r og derover), anbefaler jeg, at man fører kørebog og gemmer alle benzinkvitteringer, hvis man kører i egen bil, eller gemmer togkort og -billetter som dokumentation for, at man faktisk har transporteret sig. Jo længere afstand mellem bopæl og arbejdssted, des bedre bevis kræves der for, at man har haft daglig kørsel. Man kan risikere at Skattestyrelsen nægter fradrag for daglig kørsel, men reducerer fradraget til fx en returrejse om ugen, hvis man ikke kan sandsynliggøre, at man kører dagligt.

Der gives fradrag for den strækning, som er den *normale transportvej ved bilkørsel*. Det betyder, at den transportvej, man får fradrag for, nogle gange er en anden end den, man faktisk kører.

Skatterådets satser, befordring hjem/arbejde:

	2025	2026
• 0-24 km pr. dag:	intet fradrag	intet fradrag
• 25-120 km pr. dag:	2,23 kr./km	2,28 kr./km
• over 120 km:	1,12 kr./km	1,14 kr./km

Der er særligt befordringsfradrag for personer, der bor i udkantskommuner. Det særlige er, at man kan få fradrag for den sats, der gælder for strækningen 25-120 km også for de km, der overstiger 120 km. Sagt med andre ord kan borgere i disse kommuner få fradrag for 2,23 kr./km (2026: 2,28 kr./km) hele vejen (bortset fra de første 24 km).

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

+45 35 24 02 40 dmf@dmf.dk www.dmf.dk



Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Det drejer sig om følgende kommuner: Aabenraa, Bornholm, Brønderslev, Faaborg-Midtfyn, Frederikshavn, Guldborgsund, Hjørring, Jammerbugt, Langeland, Lolland, Læsø, Morsø, Norddjurs, Odsherred, Samsø, Skive, Slagelse, Struer, Svendborg, Sønderborg, Thisted, Tønder, Vesthimmerland, Vordingborg og Ærø.

Nødvendig færgetransport kan fratrækkes med dokumenterede udgifter.

På Skat.dk er der i rubrik 51, Kørselsfradrag, indsat et **regnemodul**, som automatisk beregner dit befordringsfradrag, når der gives oplysning om bopælsadresse, arbejdsstedsadresse og antallet af arbejdsdage. Modulet kræver, at man indtaster antal arbejdsdage måned for måned, hvilket kan være lidt tidskrævende.

I tilfælde, hvor modulet ikke kan anvendes, er det dog muligt at indtaste sin egen beregning forinden. For at kunne gøre det, er det nødvendigt at slette alle de beregningsbokse, man ikke skal bruge.

Her er alligevel et regneeksempel for 2025:

Daglig transport på 142 km tur/retur.

De første 24 km giver 0 kr.

Fra 25 til 120 km er der 96 km, som ganges med 2,28 kr. = 218,88 kr.

Fra 121 til 142 km er 21 km, som ganges med 1,14 kr. = 23,94 kr.

Fradrag udgør: 218,88 + 23,94 = 242,82 kr. pr. returrejse.

Ved fx 79 arbejdsdage er fradraget: 79 x 242,82 kr. = 19.182,78 kr.

Betalingsbroerne

Passage over Storebæltsbroen kan fratrækkes med 110 kr. pr. passage, når man kører i bil, og med 15 kr. pr. passage, når man kører med toget. Passage over Øresundsbroen kan fratrækkes med 50 kr. for passage i bil og 8 kr. for passage med kollektiv transport. OBS: at brofradrag skal altid kunne dokumenteres med bro-/togbilletter.

Selvstændige og honorarmodtagere:

Ved kørsel i egen bil kan man *enten* fradrage de faktiske udgifter ved bilkørslen ud fra en beregning af den erhvervsmæssige kørsels andel af de samlede udgifter, *eller* man kan anvende Skatterådets satser (se dem nedenfor).

Ved anden form for transport kan man opnå fradrag for dokumenterede udgifter, fx i form af togbilletter, flybilletter, taxakvitteringer m.v., men også i form af udgiften til leje af en bil og dens brændstofforbrug.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

☎ +45 35 24 02 40 ✉ dmf@dmf.dk 🌐 www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

En leaset bil (længerevarende leasingkontrakt), sidestilles med egen bil; det samme gælder, hvis man anvender en etableret dele-bilordning, og man kan derfor også i disse tilfælde anvendes kilometersatsen for erhvervsmæssig befordring som oplyst nedenfor.

Hvis der ikke er tale om kørsel i egen bil, men en lånt bil, og der heller ikke er en dokumenteret udgift, kan man anvende reglen om befordringsfradrag for lønmodtagere, som er beskrevet i forrige afsnit.

For at være sikker på at opnå fradrag, skal man føre kørebog, hvilket vil sige, at man løbende skal registrere antallet af kørte kilometer. Kørebogen bør indeholde en løbende notering af både erhvervsmæssig og privat kørsel, men i praksis accepteres det normalt, at man nøjes med at føre kørebog over den erhvervsmæssige kørsel, hvis man samtidig husker at notere kilometertællerens udvisende ved årets begyndelse og slutning. Formålet med det er, at man også kan beregne omfanget af privat kørsel.

Bilens kilometertæller skal anvendes og følgende poster bør fremgå af kørebogen:

- dato
- kørt fra/til (adresser)
- kilometertæller ved start
- kilometertæller ved slut
- differencen = antal kørte kilometer
- årsagen til kørslen

Der findes en kørebogsskabelon her: <https://skat.dk/erhverv/egen-virksomhed/fradrag-for-virksomhedens-udgifter> (se "Brug af privat bil i virksomheden").

Mange vælger i stedet at tage fradrag for kørslen ved hjælp af ruteberegning på internettet. Hvis man alene tager fradrag for kørsel mellem bopæl og et spillested giver det normalt ingen problemer at nøjes med det, men på den anden side kan det ikke garanteres, at Skattestyrelsen anser det for tilstrækkeligt bevis for at man har kørt i egen bil. Vil man være sikker på at få sit fradrag, skal man føre kørebog som anført ovenfor.

Skattestyrelsen har mulighed for at tilsidesætte kørselsregnskabet og i stedet fastsætte privat kørsel ved et skøn, hvis de ikke kan godkende skatteyderens dokumentation af fradraget.

Skatterådets satser for, erhvervsmæssig befordring i egen bil eller motorcykel

	<u>2025</u>	<u>2026</u>
• Kørsel indtil 20.000 km årligt:	3,81 kr./km	3,94 kr./km
• Kørsel udover 20.000 km årligt:	2,23 kr./km	2,28 kr./km

Ud over kørte kilometer gives fradrag for faktiske, dokumenterede udgifter til færge- og brobilletter, samt parkeringsudgifter (ikke at forveksle med parkeringsafgifter; "P-bøder").

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Hvis samme arbejdssted er besøgt mere end 60 dage inden for de forudgående 12 måneder er kørslen ikke længere erhvervsmæssig, men privat. Fradrag for kørsel til samme arbejdssted i udover 60 dage kan herefter kun foretages med de regler og satser som gælder for lønmodtagere.

Fradrag for erhvervsmæssig befordring m.v. skrives i rubrik 29 på årsopgørelsen. For selvstændigt erhvervsdrivende udgør udgiften en post i skatteregnskabet.

Beklædning, kostumer

Det er forholdsvis svært at få fradrag for udgifter til beklædning. Der er en vis forhåndsformodning om privat anvendelse, som skattemynderen kan have svært ved at modbevise.

For at opnå fradrag skal der være tale om tøj, der er specielt, set i forhold til almindelig, pæn beklædning. Lange selskabskjoler, der ofte bruges af kvindelige solister, bør derfor blive godkendt til fradrag, forudsat der er tale om lidt dyre anskaffelser. Egentlige kostumer vil altid være så speciel beklædning, at der kan opnås fradrag. Nogle musikere har også et større merforbrug, fx af smokingskjorter, og der bør efter min opfattelse også kunne opnås fradrag for denne merudgift til skjorter, som udelukkende er erhvervsmæssigt begrundet.

Kjole og hvidt anses for at være en form for beklædning, hvor udgiften er fradragsberettiget for musikere og sangere. For at kvinder ikke skal stilles ringere end mænd, bør der også for kvinder godkendes fradrag for 'individuelt sort', hvor udgiften samtidig repræsenterer en merudgift i forhold til prisen på almindeligt tøj.

Som anden beklædning, der klart må anses for speciel, kan nævnes jakker med kulørte pailletter eller stærke farver og kjoler af samme udformning. Desuden beklædning med synligt, påtrykt eller påsyet logo.

Hvis arbejdsgiveren har stillet krav om, at man skal optræde i særligt tøj, bestyrker det antagelsen om fradragsret. Det kan også have betydning, at der er tale om et ensemble, der optræder i ens beklædning, hvor tøjet er anskaffet samtidig og eventuelt efter særlig bestilling.

Højesteret har tidligere behandlet en sag om fradrag for scenebeklædning, og denne sag har i et vist omfang præciseret praksis. Skattemynderen havde hos skattemyndigheden skønsmæssigt opnået fradrag for ca. 50 % udgifterne til beklædning og make-up. Højesteret stadfæstede afgørelsen.

Sagen viser, at der stilles strenge krav til bevisbyrden for at indkøbt beklædning er fradragsberettiget, hvis man skal opnå fuldt fradrag. På baggrund af dommen kan følgende forholdsregler anbefales:

- Sørg for om muligt at få en udspecificeret regning, hvor beklædningen er beskrevet, og som også har købers navn på (det er ikke tilstrækkeligt, at der står "scenetøj")

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

- Fotografér den indkøbte beklædning; få også gerne taget fotos, hvor du optræder med tøjet på
- Husk, hvilken beklædning den enkelte regning handler om, så det er muligt at koble regning med foto.

Bookingprovision

Udgiften til bookingprovision kan fratrækkes. Der kan altid påvises en indkomst i tilknytning til udgiften.

Cd'er, musik-download, streamingtjenester

Der kan ikke opnås fradrag for abonnementer for streamingtjenester. Udgiften vurderes som en privat husholdningsudgift.

Ved køb af cd'er eller download af musik til konkret begrundet arbejdsbrug kræves dokumentation for udgiften, og hvilken musik det drejer sig om, hvis man ønsker fuldt fradrag for udgiften.

Man skal kunne redegøre for, hvordan man bruger musikken i fx undervisningssammenhæng, til øvning forud for koncerter eller som alternativ til noder. Det er ikke tilstrækkeligt, at musikken er købt for inspiration generelt set.

Computer/laptop

Brug af computer er almindelig i forbindelse med musikeres egen musikproduktion og udøvende virke og selvfølgelig også til komposition og sangskrivning.

Samtidig er computere også almindeligt forekommende i næsten enhver husstand. Det betyder, at det kan være sværere at få fuldt fradrag for udgifterne til computer. Det samme kan siges om musikanlæg, der må anses for at være en endnu mere almindelig indbogenstand, og derfor som hovedregel privat. Der skelnes ikke mellem stationære computere og laptop - begge slags kan være til rådighed for privat brug.

Her kan fremhæves nogle af de kriterier, der har positiv indflydelse på vurderingen af, om der er tale om fuldt ud erhvervmæssigt computerudstyr:

- relativt dyrt udstyr
- særlige funktioner/hardware, installeret software, musikprogrammer m.v.
- computerens placering i evt. arbejdsværelse eller studie
- permanent tilslutning til keyboard eller andet musikudstyr, mixer
- hvis man har en anden computer til privat brug

Hvis computeren er placeret i et arbejdsværelse, bestyrker det antagelsen om erhvervmæssig anvendelse.

Ofte godkendes fradrag for computer med 75% erhvervmæssig andel. Hvis man har to computere; en til arbejdsbrug og en til privat brug, bør der godkendes fuldt fradrag for arbejdscomputeren.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Efteruddannelse, studierejser, kurser

For at man kan få fradrag for udgifter til kurser og undervisning, er det en betingelse, at der ikke er tale om videreuddannelse, og for studierejser også at de ikke har ferieislæt. Dvs. kun efteruddannelse, ajourføring og vedligeholdelse er fradragsberettiget.

Efteruddannelse kan karakteriseres som en ajourføring eller vedligeholdelse af en tidligere afsluttet uddannelse eller en på anden vis opnået faglig viden eller kompetence. Der kan fx være tale om kurser vedrørende ny teknologi inden for ens fag. Det kan også betegnes som efteruddannelse, hvis man lærer noget, som naturligt ville være omfattet af ens uddannelse, hvis man havde fået den på et senere tidspunkt, altså en opdatering. Der kan også være tale vedligeholdelse eller forbedring af færdigheder eller fx stemmetræning.

Videreuddannelse er uddannelse, som giver en ny eller øget kompetence og sigter mod et nyt indtægtsgrundlag sammenlignet med situationen forud for uddannelsen. Der vil typisk være tale om videreuddannelse, hvis man tager en uddannelse med henblik på at opnå et indholdsmæssigt andet arbejde end det, man havde før man begyndte. Kurser, der ligger kort tid efter en grunduddannelse, betragtes normalt som videreuddannelse, og det kan være svært at modbevise.

Udgifter til grunduddannelse såsom konservatorieuddannelse er som udgangspunkt ikke fradragsberettiget, selvom man måtte have egenbetaling på det. Grunden er her, at der er tale om at man er i en etableringsfase, dvs. er ved at skabe et indkomstgrundlag, og dette er ikke fradragsberettiget. Det samme gælder derfor lærebøger og instrumenter, der anvendes til konservatorieuddannelsen.

Hvis formålet med kurset er efteruddannelse, kan både dokumenterede udgifter til transport, ophold og kursus- eller undervisningsudgifter fradrages. Hvis det er videreuddannelse, er der lukket for fradrag. Det er altså enten/eller.

For musikere og sangere gælder det, at de stort set aldrig bliver færdige med at vedligeholde og udvikle deres færdigheder. Sangere kan derfor opnå fradrag for udgifter til stemmevedligeholdelse, fx hos en sangpædagog. Musikere kan ligeledes opnå fradrag for udgifter til kurser, master class eller til privat undervisning, der har til formål at vedligeholde og udvikle deres spil.

Derimod kan udgifter til fysisk træning og kropslig vedligeholdelse af mere generel karakter ikke trækkes fra.

Ved længerevarende kurser kan det være svært at påvise, at kurserne har karakter af efteruddannelse, men det vil altid komme an på en konkret vurdering. Det kan i sådanne tilfælde tilrådes at spørge om bindende svar hos Skattestyrelsen efter den gældende procedure. DMF har haft forespørgsler inde vedrørende nogle længerevarende sang- og stemmekurser, og nogle deltagere fik godkendt fradragsret, mens andre deltagere ikke fik godkendt fradrag efter en konkret vurdering.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Særligt med hensyn til studierejser i udlandet skal man være opmærksom på, at der ses mere kritisk på, om rejsen har haft et bredt inspirationsagtigt indhold eller et konkret fagligt indhold. Hvis der er tale om en studierejse, som har haft et inspirationspræget indhold, vil udgifterne normalt ikke blive godkendt som fradragsberettigede.

Instrumenter, leje/leasing

Ved køb af instrumenter; læs afsnittet om afskrivning på driftsmidler.

Hvis du vælger at leje eller lease instrumenter og andet udstyr frem for at købe, er den fradragsberettigede udgift den erhvervsmæssige andel af den løbende leje- eller leasingudgift; evt. hele udgiften (hvis der ikke er privat andel). Der kan ikke *afskrives* på lejede eller leasede instrumenter, eftersom man ikke opnår ejendomsretten til genstandene ved lejeforholdet.

Leasingkontrakter kan være af forskelligt tilsnit. Hvis der er tvivl, om der er tale om leasing eller en form for købekontrakt, må man søge professionel vejledning om de skattemæssige forhold.

Instrumentforsikring

Udgiften hertil er fuldt fradragsberettiget under forudsætning af at de instrumenter, som forsikringen vedrører, anvendes fuldt ud erhvervsmæssigt. Er der tale om instrumenter, der både anvendes privat og erhvervsmæssigt, følger denne fordeling også instrumentforsikringen, som kan fradrages med den erhvervsmæssige andel.

Hvis du har en DMF Instrumentforsikring, så vær opmærksom på, at DMF ikke indberetter fradrag for betaling instrumentforsikring. Du skal selv anføre fradrag for udgiften enten i rubrik 29 eller i rubrik 58. Hvilken rubrik, du skal benytte, afhænger af om du er honorarmodtager eller lønmodtager. Læs i indledningen af vejledningen om dette.

Kontingent til DMF og a-kasse

Bidrag til a-kasse og efterlønsordning er fuldt fradragsberettiget for alle. Fradraget fremgår automatisk af rubrik 52 og indberettes automatisk til Skattestyrelsen.

Fagforeningskontingent i rubrik 50 kan maksimalt fratrækkes med op til 7.000 kr. (2026: 7.000 kr.) for lønmodtagere og honorarmodtagere. Dansk Musiker Forbund indberetter betalt kontingent og fradraget fremgår automatisk af rubrik 50.

Fagforeningskontingent er fuldt ud fradragsberettiget for selvstændigt erhvervsdrivende. Udgifter til fagforeningskontingent, der overstiger 7.000 kr. årligt (2026: 7.000 kr.), fratrækkes i rubrik 118.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Hvis man er medlem af mindre interesseorganisationer eller brancheforeninger, der ikke er godkendte efter reglerne for fagforeninger, og betaler kontingent til sådanne, kan der som hovedregel ikke opnås fradrag.

Kontorhold

Dokumenterede udgifter til papir, nodepapir, porto, kuverter, printerpatroner m.v. er fradragsberettigede, når tingene udelukkende anvendes erhvervsmæssigt. Der kan her opstå et bevisproblem, fordi man opbevarer tingene i hjemmet og derved ikke kan påvise, at de ikke bliver blandet sammen med private ting af samme art.

Ofte vil fradrag for udgifter af denne karakter blive reduceret med privat andel af skattemyndighederne. En metode er derfor at medtage samtlige kvitteringer (både private og erhvervsmæssige) og tage fradrag for den erhvervsmæssige andel, som du selv vurderer. Nodepapir er dog specielt og bør blive godkendt fuldt ud.

Musikudgivelse

Hvis du indspiller musik med henblik på salg, er udgifterne til det ikke almindelige driftsudgifter. Det er fremstillingsudgifter, og de trækkes fra på en anden måde. En fysisk cd er en vare, du vil sælge, og indtægterne er derfor heller ikke løn eller honorarer. Hvis udgivelsen skal sælges digitalt, så er det ikke en vare, men en ydelse, du sælger.

Med egen musikudgivelse er det ofte nødvendigt at få individuel vejledning i, hvordan man kan opgøre indtægter og udgifter, fordi aktiviteten karakteriseres som ikke-erhvervsmæssig. Det er eventuelt ikke en rentabel aktivitet. Dvs. den giver ikke overskud.

Hvis du er i tvivl om, hvordan du opgør regnskabet for musikudgivelse, kan du som medlem kontakte DMF for vejledning. Der er ikke én standardløsning.

Hvis indspilning af musik er med henblik på promotion, så læs afsnittet om 'Annoncer, reklame, hjemmeside'. I så fald kan der opnås fradrag for udgifterne.

Noder

Dokumenterede udgifter til køb af noder er fradragsberettigede. Det forudsættes her, at der er tale om musik, som man spiller, og dermed har en indkomsterhvervelse ved. Studerendes indkøb af noder til studiet er ikke en fradragsberettiget udgift. For studerende kan der evt. blive tale om et delvist fradrag.

Hvis man køber fysiske nodehæfter i udlandet via internettet, skal man være opmærksom på, at der ved køb af varer uden for EU's handelsområde, fx fra USA, skal betales told og dansk moms ved indførelsen. Hvis man er i tvivl om, hvorvidt alt er i orden angående det, bør man kontakte Toldstyrelsen.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Rejseudgifter/"diæter"

Med samlebetegnelsen *rejseudgifter* menes udgifter til logi og fortæring, når man er på rejse i forbindelse med sit indtægtsgivende arbejde. Muligheden for fradrag for disse merudgifter efter nogle fastsatte standardsatser gælder for både lønmodtagere og selvstændigt erhvervsdrivende. Man kan vælge mellem fradrag for de faktiske, dokumenterede udgifter eller fradrag efter standardsatserne.

Fradraget er i rubrik 53 og er ikke omfattet af bundgrænsen for øvrige lønmodtagerudgifter.

For lønmodtagere er der et maksimumfradrag på 32.800 kr. årligt (2026: 34.400 kr.) uanset om man anvender standardsatserne eller faktiske dokumenterede udgifter.

Maksimumbeløbet gælder ligeledes for selvstændigt erhvervsdrivende, der vælger at anvende standardsatserne. Ved i stedet at anvende faktiske, dokumenterede udgifter kan der opnås fuldt fradrag for alle udgifter. Ikke i rubrik 53, men som en post i regnskabet.

Honorarmodtagere kan derimod ifølge Skattestyrelsens vejledninger desværre ikke anvende lovens standardsatser som fradrag, da honorarmodtagere ikke er nævnt i loven. Honorarmodtagere er henvist til at få fradrag for rejseudgifter efter dokumentation af udgifterne. Det er i så fald i rubrik 29.

De generelle betingelser for at opnå fradrag efter standardsatserne er:

- Man skal være lønmodtager eller selvstændigt erhvervsdrivende
- Man skal være i et midlertidigt ansættelsesforhold eller være udsendt af sin arbejdsgiver til arbejde et andet sted end det normale arbejdssted. Midlertidigt = tidsbegrænset eller på prøvetid. Hvis man er selvstændig, har man ikke en arbejdsgiver i denne forstand, men skal altså sende sig selv ud under lignende arbejdsforhold.
- Det midlertidige arbejdssted eller det sted, man er udsendt til, skal være i så lang afstand fra bopælen, at man ikke har mulighed for at overnatte på bopælen.
- Rejsen skal have en varighed af mindst 24 timer og være forbundet med overnatning.

Med begrebet midlertidigt ansættelsesforhold hentydes der til, at det skal være en tidsbegrænset ansættelse, hvor det allerede ved ansættelsesforholdets begyndelse skal stå klart, at det er tidsbegrænset. Det kan så være en kortere eller længerevarende ansættelse.

Afstand og varighed

Hvor lang afstanden skal være for at man opfylder afstandskriteriet, kan man ikke sige præcist, da der også indgår andre elementer end afstand i den samlede bedømmelse. I den konkrete vurdering kan arbejdets art og daglige varighed, tidsmæssige placering på døgnnet også spille ind. Skatteministeriet har udtalt i en kommentar til en dom, at det er en betingelse, at den daglige arbejdstid er 10 timer eller mere, hvis afstanden bopæl-arbejdssted kun er omkring 100 km.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Senere sager har vist, at hvis skatteyderen har mulighed for ophold i hjemmet i 11 timer eller mere mellem hver arbejdsdag, så gives der ikke fradrag.

Derfor er det vigtigt, at man holder regnskab med arbejdstidens begyndelse og slutning.

Flere af forbundets medlemmer, der har haft kontraktansættelse i symfoniorkestrene, har haft problemer med at opnå fradrag for rejseudgifter, fordi de officielle tjenesteplaner fra orkestrene ikke indeholder al pligtig tjeneste, fx står opvarmning og gruppeprøver ikke på planerne. Man må derfor selv notere på tjenesteplanerne, hvornår man er mødt ind, og hvornår man har forladt arbejdspladsen.

Standardsatserne (gælder både Danmark og udlandet):

	<u>2025</u>	<u>2026</u>
• logi, pr. hele døgn:	256 kr.	268 kr.
• fortæring og småforbrødenheder, pr. døgn: (fortæringssatsen kan kun anvendes i 12 måneder på samme arbejdssted)	597 kr.	625 kr.
• fortæring og småforbrødenheder på tilsluttende rejsedag, timesats	24,87 kr./time	26,08 kr./time

Med timer på tilsluttende rejsedage menes der timer i tilslutning til døgn. Har man fx rejst hjemmefra kl. 8:30 mandag og kommer tilbage til hjemmet fredag kl. 19:00, så har rejsen varet 4 døgn og 10,5 timer. Resultatet er fradrag for 4 døgn og 11 timer med ovenstående satser.

Ovenstående regler og satser gælder også for udbetaling af skattefri godtgørelse, men hvis arbejdsgiveren ikke udbetaler en sådan, har man i stedet ret til fradrag. Hvis man har modtaget skattefri godtgørelse med de fulde satser, kan man ikke tage fradrag samtidig.

Hvis man har fået gratis måltider af arbejdsgiveren eller fået hotel med morgenmad, skal der ske reduktion af fradraget efter fastsatte procentsatser. Disse er: Morgenmad 15 %, frokost 30 %, aftensmad 30 %. Hvis arbejdsgiveren har stillet logi til rådighed eller betalt efter regning, bortfalder fradraget for logi. Har man i det hele taget fået fri kost, kan man dog stadig tage fradrag for de resterende 25% af fortæringssatsen (som står for småforbrødenheder).

Der kan som hovedregel ikke opnås fradrag for fortæring ved rejser uden overnatning.

Under visse forudsætninger kan man dog få fradrag for dokumenterede merudgifter til fortæring, når man har skiftende arbejdssteder uden overnatninger. Det vil typisk være freelancere (honorarmodtagere eller selvstændige), der kan opnå dette. Bedømmelsen er individuel og der skal som sagt være tale om merudgifter, sammenlignet med omkostninger i den almindelige husholdning. Skattemyndighederne fortolker reglerne strengt.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk

Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Repræsentationsudgifter

Herved menes udgifter til mad og drikke, gaver og lignende til forretningsforbindelser og kunder, der afholdes ved møder som led i at afslutte forretninger (fx kontrakter) eller for at tilknytte eller bevare forretningsforbindelser. Udgifter til afholdelse af eget jubilæum og lignende kan i visse tilfælde anses for repræsentationsudgifter.

Der er kun fradrag for 25% af de dokumenterede udgifter, og der kræves notat om, hvem der har deltaget, og hvad formålet har været med afholdelse af udgifterne. Husk derfor at notere deltagernavne og mødeformål på kvitteringerne.

Revisor eller regnskabsprogram

Hvis du vælger at overlade dit regnskab til en revisor, kan du få fradrag for en del af udgiften, hvis du er freelance musiker (honorarmodtager) eller for hele udgiften, hvis du er selvstændigt erhvervsdrivende. Forskellen beror på at selvstændige har pligt til at bogføre og udarbejde regnskab; det har honorarmodtagere ikke. En del af udgiften regnes derfor for "hjælp til årsopgørelsen", som i den sammenhæng anses for privat.

Som almindelig lønmodtager kan man ikke forvente at få fradrag for udgifter til revisor.

Udgiften til bogførings- og regnskabsprogram for selvstændige er fuldt fradragsberettiget. Udgiften til regnskabsprogram for honorarmodtagere kan også trækkes fra.

Salgsrejser

Salgsrejser skal som begreb forstås som rejser man foretager både i Danmark og udlandet med henblik på at opnå salg af varer og tjenesteydelser i indværende og senere indkomstår. Man skal have en igangværende virksomhed, så rejserne ikke kan anses for ren etablering. desuden må rejserne ikke have til formål at skabe nye "platforme" for virksomheden, men må gerne have til formål at udvide kundekredsen inden for de rammer, virksomheden i forvejen beskæftiger sig med.

Man skal sørge for at have planlagt møder, sessions og lignende på forhånd. Man skal sørge for god dokumentation for, hvad man har foretaget sig på salgsrejsen; dvs. have liste over navngivne personer og virksomheder, man har holdt møder med. Hvis opholdet er af længere varighed, vil Skattestyrelsen evt. ikke godkende det som erhvervsmæssigt i fuldt omfang.

Der kan opnås fradrag for faktiske dokumenterede udgifter til eksempelvis befordring, hotel, fortæring i forbindelse med salgsrejser. Udgifter til ophold kan alternativt fratrækkes med standardsatser for kost og logi, som er nævnt under afsnittet om *Rejseudgifter*.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

 +45 35 24 02 40  dmf@dmf.dk  www.dmf.dk



Vejledning til Årsopgørelsen 2025

- for musikere

Udarbejdet af Dansk Musiker Forbund ved chefjurist Trine Budtz | www.dmf.dk | Senest tilrettet: Januar 2026

Bespisning af forretningsforbindelser i forbindelse med salgsrejser kan kun trækkes fra efter reglerne for *Repræsentationsudgifter*.

Telefonudgifter og internet på bopælen

For freelance musikere gælder det, at man efter praksis til en vis grad kan sammenligne arbejdsvilkårene med selvstændigt erhvervsdrivendes. Derfor har honorarmodtagere/freelancere nemmere ved at opnå fradrag for telefonudgifter end lønmodtagere.

Selvstændigt erhvervsdrivende kan lade udgifter til både telefon og internetforbindelse betale over virksomheden, herunder køb af telefon. I regnskabet tages fradrag for de fulde udgifter, men hvis telefonen er i hjemmet eller hvis det er en mobiltelefon, skal man indtægtsføre standardsatsen for "fri telefon" sådan, at man bliver beskattet af en privatandel. Samtidig skal man oplyse beløbet for fri telefon i selvangivelsens rubrik 462.

Satsen for fri telefon og internet for 12 måneder er 3.300 kr. (2026: 3.500 kr.) Dvs. at hvis man har fri telefon og internet i fx 6 måneder, er beløbet til beskatning 1.650 kr. (2026: 1.750 kr.).

Honorarmodtagere kan i et vist omfang anvende de samme regler som selvstændigt erhvervsdrivende. Når jeg skriver "et vist omfang", er det fordi honorarmodtagere ikke direkte er omfattet af reglerne, så der kan være situationer, hvor Skattestyrelsen vurderer anderledes. Påregn dog altid privatandel i lighed med, hvad der gælder for selvstændige.

Selve anskaffelsen af telefonen må for honorarmodtagere vurderes konkret efter reglerne om erhvervsmæssig anvendelse. Udgifter til køb af telefon kan eventuelt ikke fratrækkes fuldt ud, når man er honorarmodtager.

Lønmodtagere, der ikke har fri telefon fra arbejdsgiver, må forvente, at køb af telefon er en privat udgift, og at fradrag for udgifter til telefoni og internet i øvrigt vurderes konkret, men med udgangspunkt i en privatandel på mindst 3.300 kr. årligt (2026: 3.500 kr.).

Vedligeholdelse, reparationer

Dokumenterede udgifter til vedligeholdelse og reparation af instrumenter og andet musikudstyr er fradragsberettigede.

Reglerne er de samme som gælder for instrumentforsikring og køb af instrumenter/afskrivning. Dvs. at hvis de instrumenter, der repareres eller vedligeholdes, kun er delvist erhvervsmæssige, så gives der kun delvist fradrag.

Dansk Musiker Forbund

Sankt Hans Torv 26 · 2200 København N

☎ +45 35 24 02 40 ✉ dmf@dmf.dk 🌐 www.dmf.dk