2014

OVERENSKOMST

mellem

DR

og

DANSK KORFORBUND

vedrørende

DR VokalEnsemblet

og

DR KoncertKoret
Indholdsfortegnelse:

Kapitel 1. DR VokalEnsemblet .............................................................................................................. 4
§ 2. Ansættelse .................................................................................................................................. 4
§ 3. Bedømmelsesudvalg .................................................................................................................... 4
§ 4. Prøvetid ...................................................................................................................................... 4
§ 5. Løn og tillegg .............................................................................................................................. 5
§ 6. Tidsbegrænset ansættelse .......................................................................................................... 5
§ 7. Pension ...................................................................................................................................... 5
§ 8. Ydelse - midlertidig .................................................................................................................... 5
§ 9. Tjenestestart ............................................................................................................................. 6
§ 10. Tjenestepligter - generelt ........................................................................................................ 6
§ 11. Arbejdstid .................................................................................................................................. 7
§ 12. Tjenestetid .................................................................................................................................. 7
§ 13. Beregning af tjenestetid på helligdage m.v. ............................................................................ 9
§ 14. Ændring af tjeneste ................................................................................................................... 9
§ 15. Mellemtid og pauser ................................................................................................................. 10
§ 16. Tjenesteplan ........................................................................................................................... 10
§ 17. Tjenestefrihed ........................................................................................................................ 10
§ 18. Ferieregler ............................................................................................................................... 11
§ 19. Graviditet-, barsel-, fædre-, forældre- og adoptionstilskud .................................................... 11
§ 20. Sygdom .................................................................................................................................... 12
§ 21. Børns sygdom .......................................................................................................................... 12
§ 22. Hospitalsindlæggelse sammen med børn under 14 år ............................................................ 13
§ 23. Pasning af alvorligt syge børn under 18 år .......................................................................... 13
§ 24. Pasning af børn under 18 år med nedsat funktionsevne m.v. ................................................. 13
§ 25. Pasning af nærtstående, der ønsker at dø i eget hjem ................................................................ 13
§ 26. Pasning af nærtstående med handicap eller alvorlig sygdom .............................................. 13
§ 27. Opsgivelse .............................................................................................................................. 14
§ 28. Efterindtægt ............................................................................................................................ 14
§ 29. Socialt kapitel ....................................................................................................................... 14
§ 30. Flyttegodtgørelse ..................................................................................................................... 15
§ 31. Jubilæumsgratialer ................................................................................................................... 15
§ 32. Modtagelse af lån, gaver m.v. ............................................................................................... 15
§ 33. Honorarer for medvirken ........................................................................................................ 15
§ 34. Medvirken i reklame ............................................................................................................... 15
§ 35. Rettigheder ............................................................................................................................ 15
§ 36. Medindflydelse på valg af dirigent og repertoire .................................................................... 16
§ 37. Korgyde .................................................................................................................................. 16
§ 38. Tillidsrepræsentanter ............................................................................................................. 16

Kapitel 2. DR KoncertKor .............................................................................................................. 17
§ 39. Område .................................................................................................................................... 17
§ 40. Opgørelse på koristen ............................................................................................................. 17
§ 41. Bedømmelsesudvalg ................................................................................................................ 18
§ 42. Garantitilvalg .......................................................................................................................... 18
§ 43. Fratræden .................................................................................................................................. 18
§ 44. Løn .......................................................................................................................................... 18
§ 45. Turné/endagsrejser .................................................................................................................. 19
§ 46. Garantitimeres placering og ekstratid ................................................................................. 20
§ 47. Solotillæg .................................................................................................................................. 20
§ 48. Tjenestestart .......................................................................................................................... 21
§ 49. Tjenestepligter - generelt ....................................................................................................... 21
§ 50. Tjenestetid ............................................................................................................................... 22
§ 51. Vokalensemblets tjenestetid før kl. 15 .................................................................................. 23
§ 52. Meddelelser om tjenesten ....................................................................................................... 23
§ 53. Beregning af tjenestetid .......................................................................................................... 24
§ 54. Tjenestefrihed ......................................................................................................................... 24
§ 55. Ophavsret .................................................................................................................................. 24
§ 56. Ferie ......................................................................................................................................... 25
§ 57. Sygdom og barselsorlov ........................................................................................................ 25
§ 58. Efteruddannelse ..................................................................................................................... 25
Kapitel 3. Fælles bestemmelser
§ 59. Sminke- og kostumeprøver
§ 60. Rejseregler
§ 61. Fagligt fællesudvalg
§ 62. Opsigelse
Bilag 1. Protokollat om afgrænsning af solotillæg, jf. § 46
Bilag 2. Deltagelse i projekter
Bilag 3. Tjeneste- og rejsetid for VokalEnsemblet
Bilag 4. Fælles forståelse af § 48 om velforberedt fremmøde for KoncertKoret
Bilag 5. DRIVE
Bilag 6. DRIVE Kompetenceudvikling
§ 1. Overenskomstens område
Overenskomsten omfatter sangere i:

- DR VokalEnsemblet (DRVE)
- DR KoncertKoret (DRKK)

Stk. 2. Kapitel 1 gælder for sangere, herunder vikarer/assistenter i DR VokalEnsemblet.
Kapitel 2 gælder for sangere, herunder suppleanter i DR KoncertKoret.
Kapitel 3 er fælles bestemmelser.

Kapitel 1. DR VokalEnsemblet

§ 2. Ansættelse
Ansættelse af sangere sker normalt efter opslag og foresyning.

Skønner bedømmelsesudvalget, jf. § 3, at ingen af ansøgerne er tilstrækkeligt kvalificerede til den opslåede stilling, eller skønner udvalget, at man ved fornyet opslag kan fremskaffe ansøgning fra mere kvalificerede ansøgere, kan bedømmelsesudvalget indstille til korchefen, at stillingen opslås på ny. Er der afvigende synspunkter i bedømmelsesudvalget, skal disse refereres for korchefen.

Stk. 2. Ansættelsen ophører senest ved udgangen af den måned, hvor sangeren fylder 58 år.

Stk. 3. Sangeren kan begære at blive hørt ved en foresyning med henblik på to-årige forlængelser af ansættelsesforholdet ud over det 58 år. Foresyningen skal være begæret tidligst 15 måneder og senest 12 måneder før ansættelsesperioden udløber.

§ 3. Bedømmelsesudvalg
Ved stillingsbesættelser nedsætter korchefen i samarbejde med korets bestyrelse et bedømmelsesudvalg.

Bemærkning:

Stk. 2. Bedømmelsesudvalget skal bedømme ansøgeres sангlige færdigheder og kunstnerisk/musikalske formåen med henblik på generel egnethed til korarbejde, især på den pågældende plads i den pågældende gruppe.

Stk. 3. Bedømmelsesudvalgets medlemmer skal oplyse om habilitetsforhold, herunder, om hvilke ansøgere, medlemmet har undervist.

Stk. 4. Resultatet af bedømmelsesudvalgets arbejde, indeholdende et resumé af de tilkendegivne synspunkter, forelægges ledelsen, der træffer afgørelse. LSU orienteres om afgørelsen.

§ 4. Prøvetid
De første 12 måneder betragtes som prøvetid.
Senest 3 måneder inden prøvetidens udløb underrettes sangeren om, hvorvidt ansættelsen opretholdes.

**Bemærkning:**

Prøvetiden kan fraviges for sangere med forudgående beskæftigelse i DR.

**§ 5. Løn og tillæg**

For de af bilag 5 omfattede sangere udgør lønnen dog pr. måned:

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>3</td>
<td>32.057 kr.</td>
<td>32.437 kr.</td>
<td>32.849 kr.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Stk. 2. Lønnen udbetales månedvis bagud.


**§ 6. Tidsbegrænset ansættelse**
Tidsbegrænset ansættelse er omfattet af overenskomstens kapitel 1 bortset fra bestemmelsen om ansættelsens varighed.

Stk. 2. Ansættelse på 3 måneder og derover kan ske på månedsløn.


**§ 7. Pension**
Der er oprettet en pensionsordning i PFA. Sangereens eget bidrag udgør 5 % af lønnen i § 5, stk. 1, som tilbageholdes ved lønudbetalen. DRs bidrag udgør 15 % af lønnen i § 5, stk. 1.

**Bemærkning:**
Timelønnede er ikke omfattet af pension.

Stk. 2. DR indberetter pensionsbidragene til pensionsordningen.

**§ 8. Ydelse – midlertidig**
DR yder til sangere, der skal fratræde som 58-årige fra afskedigelsesstidspunktet en midlertidig ydelse pr. måned på 8.970 kr.

Ydelsen bortfalder ved det 60. år, men kan dog bortfalde tidligere, såfremt sangeren får udbetalet færdigpension fra det offentlige på et grundbeløb, der mindst svarer til den ovenfor nævnte ydelse.

Stk. 2. Udover ydelsen i stk. 1 yder DR fra det 60. år en midlertidig ydelse, der svarer til folkepensionens grundbeløb for enlige. Det er en betingelse, at sangeren har minimum 15 års anciennitet i koret. Ydelsen bortfalder ved det 65. år, men kan
dog bortfalde tidligere, såfremt sangeren får udbetalt førtiludpension fra det offentlige på et grundbeløb, der mindst svarer til folkepensionens fulde grundbeløb for enlige.

**Stk. 3.** Der udbetales ikke midlertidig ydelse til et afdødt medlems ægtefælle.

**§ 9. Tjenestens art**

Sangerne er forpligte til såvel i radio som i færjensyn at medvirke som syngende, talende og/eller agerende, såfremt dette er led i en musikalsk helhed, samt til anden korvirkomhed, hvor DR står som arranger, medarrangerer eller er engageret. Sangerne er endvidere forpligte til at medvirke ved opsøgende skole- og ungdomsarbejde som har et pædagogisk sigte.

**Stk. 2.** Koret er forpligtet til at medvirke samlet eller delt og som bestanddele af et større kor, med eller uden instrumental ledsagelse. Sangerne er forpligte til at udføre pladssoli eller medvirke på ikke-korisk besatte stemmer, hvor præstationen kan vurderes uafhængigt af korpartiet. Forholdet ændres ikke, selv om pladssolo af akustisk-radiofoniske grunde udføres andetsteds.

*Bemærkning*

I visse tilfælde er der tale om honorering:

- Ved gennemgående solopartier af typen wienerklassiske messer med kvartet, hvor sangeren indgår i sammenhæng med udefrakommende solister
- Større enkeltsoli med orkestre, hvor sangeren fremstår som solist på lige fod med udefrakommende solister.
- Soli af betydelig særhedgrad og/eller længde i a capella -regi

DR stiller repetities til rådighed for indstuderind ved soli af betydelig særhedgrad.

**Stk. 3.** Sangerne er forpligte til at medvirke ved udsendelser, ved indspilning til senere udsendelse og ved prøver, herunder blandet prøve og indspilning.

**Stk. 4.** De i stk. 1 - 3 nævnte forpligtelser gælder såvel i som uden for Danmark, hvor DR optræder som arranger, medarrangerer eller er engageret. Medvirken kan desuden kræves overalt, hvor koret selv er arranger, medarrangerer eller engagerer og af DR har fået tilladelse til at optræde under korets officielle navn, jf. stk. 6.

**Stk. 5.** Tjenesten kan efter DRs bestemmelser arrangeres som publikumskoncerter. DR har i øvrigt ret til at indbyde et mindre antal gæster til at overvære intern tjeneste.

Korets tillidsrepræsentant underrettes om invitationerne.

**Stk. 6.** Under en tjeneste kan der afholdes prøver på eller indspilning til flere forskellige programmer. Tjenesten kan foregå i forskellige lokaler. Befordringstiden mellem lokalerne regnes som tjeneste, eventuelle befordringsudgifter afholdes af DR, der bestemmer befordringsmåden.

**Stk. 7.** Sangerne er forpligte til medvirken ved PR-formål for korets eller DR.

**Stk. 8.** Koret – eller et af dette afledt ensemble – må ikke uden for DR anvende DR’s eller korets officielle navn uden Generaldirektørens forud indhentede tilladelse i hvert enkelt tilfælde.

**§ 10. Tjenestepligter – generelt**

Hver sanger er forpligtet til at orientere sig om den daglige tjeneste og at møde velforberedt til prøverne.
Stk. 2. Enhver sanger er forpligtet til i samarbejde med dirigenten/instruktøren at understøtte dennes bestrebelser på at opnå det bedst mulige resultat og at efterkomme de bestemmelser vedrørende tjenesten, der fastsættes af ledelsen eller den, som han har bemyndiget til at træffe bestemmelse.

Klage over en i henhold til bemyndigelse truffet afgørelse kan indbringes for korchefen.

Klage over en afgørelse fritager ikke for at efterleve den trufne bestemmelse.

Stk. 3. De præliminære programmer og prøveplaner skal så vidt muligt til enhver tid være tilgængelige for sangerne.

Sangerne er berettigede til, så vidt det er muligt ved henvendelse til korregissøren at få udelivet nodemateriale til programmet for de nærmeste 14 dage.

Sangerne er ansvarelige for det udlånede nodemateriale. Dette må ikke kopieres eller stilles til andres rådighed og skal i tilfælde af bortkomst eller beskadigelse erstattes DR af den pågældende.

Stk. 4. Ingen må forlade tjenesten uden korregissørens tilladelse, uanset om det på prøvelisten eller i det officielle program fastsatte sluttidspunkt for tjenesten overskrides.

Stk. 5. Forinden en tjenestes påbegyndelse må enhver have meddelt korregissøren eventuelle stemmelige problemer, der af sangeren skønnes at ville få indflydelse på løsningen af de opgaver, der skal arbejdes med i den pågældende tjeneste. Eventuel stemmelig sygdom kan af DR beordres behandlet på DRs regning hos en af DR godkendt specialist.

Stk. 6. De enkelte gruppers numeriske størrelse bestemmes af korchefen.

Særlige påklædningskrav såsom kjole og hvidt, sort habit eller anden med korets bestyrelse aftalt påklædning kan pålægges i hvert enkelt tilfælde af korchefen. Hvis der herudover stilles krav om anden påklædning end almindeligt dagligt tøj, stilles det til rådighed af DR.

§ 11. Arbejdstid
Arbejdstiden udgør i gennemsnit 37 timer pr. uge, svarende til en årsnorm på 1924.

§ 12. Tjenestetid

Den gennemsnitlige ugentlige tjeneste udgør 24 timer pr. uge. Resten af arbejdstiden (13 timer) anvendes til forberedelse herunder individuel forindstuderig.

Restenende 20 ugers ikke-pålagt tjeneste afvikles således:

- 5 ugers ferie afvikles i henhold til § 18
- De 15 tjenestefrihedsugers placering fastlægges af DR. Sangerne skal senest 1. oktober have besked om placeringen af tjenestefrihedsugene i det efterfølgende kalenderår.

Remarque: Ved tjeneste forstås den samlede effektive arbejdstid (inkl. pauser) i tjenesten og ophold mellem tjenester.
Parterne er enige om, at de 13 timer primært anvendes til forindstudering. I 
begrænset omfang kan timerne anvendes til koordineringsmøder, LSU, 
forberedelse til LSU og lignende.

Parterne er enige om, at sangerne ikke er forpligtet til i løbet af en arbejdsdag 
at medvirke i mere end 2 tjenester.

**Stk. 2.** I de 32 tjenesteuger tilkommer der sangerne et antal fridage, der svarer til:

a) antallet af lørdage og søndage samt
b) antallet af søgneshelligdage - grundlovsdag ikke medregnet.

Sangerne skal have adgang til mindst 11 dobbeltfridage, heraf mindst 6 der falder 
på lørdag/søndag.

Dobbeltfridage skal omfatte 2 kalenderdøgn og udgøre mindst 56 timer.

Helligdagsfridage skal omfatte 1 kalenderdøgn og udgøre mindst 32 timer.

Når flere fri- og/eller feriedage sammenlægges, skal de(n) første opfyldte 
foranstående betingelser, mens de efterfølgende skal vare 48/24 timer.

**Stk. 3.** Grundlovsdag (5. juni) er normal arbejdsdag indtil kl. 12.00, såfremt den 
falder på en hverdag. Tjeneste fra kl. 12.00 beregnes med 2,4 timers tjeneste på 
normen, ud over faktisk afholdt tjeneste.

**Stk. 4.** En tjeneste har normalt en varighed af mellem 2 og 4½ time, og kan aldrig 
beregnes til mindre end 2 timer, medmindre der er tale om en forprøve.

Forprøver kan have en varighed fra ½ time - 2 timer.

Op til 5 gange pr. sæson kan en tjeneste være af en varighed på 5 timer under 
forudsætning af, at det samlede pauseminuttal udgør 65 min. pr. 5 timers 
tjeneste. Tjenesten kan ikke planlægges på koncert- eller andre optagedage.

**Stk. 5.** Der ydes kompensation efter bestemmelsen i stk. 6, når:

- den samlede tjenestetid i den enkelte uge (beregnet fra mandag til søndag) 
  overstiger 27 timer,
- den samlede tjenestetid sammenlagt for to på hinanden følgende uger 
  overstiger 53 timer,
- den daglige tjenestetid overstiger 6 timer (ekskl mellemtid),
- den daglige tjenestetid overstiger 5 timer mere end én gang på en uge 
  (ekskl. mellemtid).

**Bemærkning:** 
Bestemmelsen i stk. 5 er at opfatte som en undtagelsesbestemmelse, der ikke 
kunne være grundlag for, at flere efter hinanden kommende uger er tilrettelagt 
således, at stk. 5 udnyttes. Det bør tværtimod tilstræbes, at såfremt en 
periode medfører spidsbelastning, skal de nærmest kommende uger være 
normal tjeneste.

**Stk. 6.** 
Tjenestetidsregnskabet ifølge stk. 1 og kompensationsregnskabet ifølge stk. 5, 
opgøres to gange pr. sæson: pr. 31. december og pr. 30. juni.

Det timetal, for hvilket der skal ydes kompensationsfridhed, ganges med en faktor 
 på 1,50.

I de uger, hvor der placeres kompensationsfridage, reduceres 27 timers 
henholdsvis 53 timers tjenestetidslofterne med 4,8 timer pr. kompensationsfriday.
Den tjenestetid, for hvilken der ydes kompensationsfrihed, medregnes ikke i den ugentlige tjenestetid.

Ved hver sæsons afslutning bør der være ydet sangørne de dem i henhold til stk. 2 tilkommende fridage samt den i stk. 5 tilkommende kompensationsfrihed for den pågældende sæson.

Henstår der ved sæsonenes afslutning optjente fridage eller kompensationsfrihed skal dette afvikles inden 1. november den følgende sæson.

Såfremt optjente fridage eller optjent kompensationsfrihed ikke er afviklet, jf. ovenstående, forfalder honorar i henhold til stk. 7 med lønnen for november måned. Den mistede frihed anses hermed for afholdt.

Kompensationsfrihed afvikles med en fridag pr. optjent 4½ time.

Stk. 7. Honorering
Såfremt der ikke kan ydes kompensationsfrihed, medregnes det faktiske timetal ikke i uge-/halvårsnormen, men honoreres i stedet med 197 kr. pr. påbegyndt halve time ganget med 1,50.

§ 13. Beregning af tjenestetid på helligdage m.v.
Tjeneste på søndage og søgnehelligdage i form af publikumsarrangementer, direkte udsendelser samt prøver under turné beregnes som normal tjeneste.

Stk. 2. Forprøver på søndage og søgnehelligdage, der planlægges med op til 1½ times varighed skal placeres tidligst 2 timer før arrangementets/udsendelsens begyndelsestidspunkt med ½ times pause umiddelbart før arrangementets /udsendelsens begyndelse.

Herudover kan der afholdes generalprøver på søndage og søgnehelligdage.

Stk. 3. Hvis prøvernes antal på søndage og søgnehelligdage overstiger 6 pr. sæson beregnes de overskydende prøver med den dobbelte tid på halvårsnormen.

Stk. 4. Andre tjenester på søndage og søgnehelligdage, end de i stk. 1 og 2 nævnte, beregnes med den 3-dobbelte tid på halvårsnormen.

Stk. 5. Søgnehelligdage beregnes med 4,8 timers tjeneste ud over faktisk afholdt tjeneste. De 4,8 timer tilsættes tjenestetiden i den halvårspériode, hvor erstatningsfridagen gives.

Bemærkning:

§ 14. Ændring af tjeneste
Meddeles en tjeneste med mindre end 36 timers varsel, beregnes tjenestetiden dobbelt på halvårsnormen.

Stk. 2. Forlænges en tjeneste med mindre end 36 timers varsel, beregnes forlængelsen med dobbelt tjenestetid på halvårsnormen.

Stk. 3. Flyttes en tjeneste med mindre end 36 timers varsel, medregnes den oprindeligt ansatte tjenestetid på halvårsnormen.

Stk. 4. Aflyses, eller forkortes en tjeneste med mindre end 24 timers varsel, medregnes den oprindeligt ansatte tid ved tjenestetidsberegningen.
Stk. 5. Aflyses, eller forkortes en tjeneste med mere end 24 timers varsel, medregnes den oprindeligt ansatte tid ikke ved tjenestetidsberegningen.

Rømmøning:
DR har til hensigt at meddele ændringer af tjenester i så god tid som muligt.

§ 15. Mellemtid og pauser
Mellem to selvstændige tjenester skal der altid være en passende mellemtid, dog mindst 1/2 time.

Rømmøning:
Parterne er enige om, at det daglige ophold mellem to tjenester bør være 1/2, dog max. 1 time. Opholdet mellem prøve og koncert bør ikke være under 5 timer. Disse regler kan kun fraviges i særlige tilfælde efter forudgående drøftelse.

Stk. 2. Op til 9 gange pr. år beregnes mellemtid på 5 timer og derover som tjeneste med 1 time.

Stk. 3. I de enkelte tjenester skal der gives følgende pauser, der medregnes i tjenestetiden:

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>med orkester</th>
<th>a cappella</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2 timer</td>
<td>15 min</td>
<td>20 min</td>
</tr>
<tr>
<td>2 ¼ time</td>
<td>15 min</td>
<td>20 min</td>
</tr>
<tr>
<td>2 ½ time</td>
<td>20 min</td>
<td>25 min</td>
</tr>
<tr>
<td>3 timer</td>
<td>25 min</td>
<td>30 min</td>
</tr>
<tr>
<td>3½ time</td>
<td>35 min</td>
<td>40 min</td>
</tr>
<tr>
<td>4 timer</td>
<td>40 min</td>
<td>45 min</td>
</tr>
<tr>
<td>4½ time</td>
<td>50 min</td>
<td>55 min</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Forprøver
<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>indtil 1 time</td>
<td>10 min</td>
</tr>
<tr>
<td>Fra 1 - 1½ time</td>
<td>15 min</td>
</tr>
<tr>
<td>Fra 1½ - 2 timer</td>
<td>30 min</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Pauser over 30 minutter kan deles.

Rømmøning:
Ved tjenester med TV-lys kan der mellem korsets tilsidespræsentant og produktionsledelsen aftales andre pauser end ovennævnte.

§ 16. Tjenesteplan
Den endelige tjenesteplan og besætningsliste for den kommende uge er tilgængelig i elektronisk udgave så tidigt muligt i løbet af tirsdagen.

Stk. 2. Sangerne underrettes om ændringer i tjenesten ved opslag, pr. telefon eller elektronisk form.

Stk. 3. Foreløbig tjenesteplan for de kommende fire uger - så vidt muligt med besætningsstørrelse - forefindes på korregissørens kontor. Planer for korttjenesten herudover skal så vidt muligt være tilgængelig for sangerne og forefindes samme sted.

§ 17. Tjenestefrihed
Fritagelse for enkelte tjenester meddeles af korchefen efter skriftlig ansøgning. Tjenestefrihed uden lån kan beviliges efter skriftlig motiveret ansøgning, såfremt de tjenstlige forhold tillader det.
§ 18. Ferieregler
Sangerne er omfattet af ferieloven.

Bemærkning:
3 ugers hovedferie afholdes i skolernes sommerferie.

Stk. 2. Til sangere, der holder ferie med løn, ydes et særligt ferietillæg på 1,5 %, der træder i stedet for det i ferielovens § 23, stk. 2 omhandlede ferietillæg. Tillægget beregnes af lønnen i henhold til § 5.

§ 19. Graviditets-, barsels-, fædre-, forældre- og adoptionsorlov
Sangere, der er fraværende på grund af graviditets-, barsels-, fædre-, forældre- og adoptionsorlov, er berettiget til fuld løn under fravær i henhold til nedenstående bestemmelser. Det er en forudsætning, at DR modtager fuld daggengerefusion.

Bemærkning:
Fuld løn og fuld daggengerefusion relaterer sig til pågældendes beskæftigelsesgrad


Stk. 2. Graviditetsorlov
En gravid sangør har ret til fravær med fuld løn fra arbejdet fra det tidspunkt, hvor der skønnes at være 4 uger til fødslen.

Stk. 3. Barselsorlov
Efter fødslen har moren ret til fravær med fuld løn i indtil 14 uger.

Stk. 4. Fædreorlov
Barnets Far har indenfor de første 14 uger efter fødslen ret til fravær med fuld løn i indtil 2 uger.

Stk. 5. Forældreorlov
Moren har efter den 14. uge efter fødslen ret til 10 ugers fravær med fuld løn.

Faren har efter den 14. uge efter fødslen ret til 12 ugers fravær med fuld løn.

De 10/12 uger afholdes i sammenhæng. Det kan mellem DR og medarbejderen aftales, at ugerne deles op, dog ikke i perioder på under 14 dage.

Bemærkning:
Selvom begge forældre er ansat i DR har begge ret til at holde hhv. 10 og 12 ugers lønnet forældreorlov.

Faren har mulighed for at placere sine 12 uger eller dele heraf indenfor de første 14 uger efter fødslen.

Bemærkning:
I henhold til lovgivningen er det muligt at udstyre forældreorlovens 32 ugers fulde daggengene til 40/46 uger med reducerede daggengennemsnitlige til de 32 ugers fulde daggengen. Denne udstrekning kan først ske når de 10/12 uger med fuld løn er afholdt, idet en forudsætning for løn under orlov er, at DR oppebærer de fulde daggengene.

DRVE og DRKK overenskomst 2014 Side 11
Der indbetaltes DRs pensionsbidrag i den ulønnete del af dagpengeperioden under forældreoavlov. Der kan maksimalt indbetaltes pensionsbidrag, der svarer til 22 uger pr. orlov.

**Bemærkning:**
Pensionsbidraget beregnes ud fra den pensionsgivende løn, som medarbejderen ville have fået, hvis vedkommende ikke havde været på orlov.

Hvis medarbejderen udstærkker forældreoavlovens 32 uger til 40 eller 46 uger, optjenes der ikke pensionsret i de yderligere 8 eller 14 uger. Ved genoptagelse af arbejdet med forlængelse af orlov skal indbetalingerne dog fordeles på hele den forlængede periode.

**Stk. 6. Varslingsbestemmelser**
Senest 3 måneder før det forventede fødselstidspunkt skal sangeren skriftligt give oplysning om, hvornår hun påregner at begynde sin graviditetsorlov. Sangeren skal umiddelbart efter fødslen underrette DR om dato for fødslen. Inden 8 uger efter fødslen skal sangeren give underretning om, hvornår hun vil genoptage arbejdet.

Barnets far skal med 4 ugers varsel skriftligt give underretning om forventet tidspunkt for fædreorlovens begyndelse.

En sanger, der ønsker at udnytte sin ret til forældreorlov, skal inden 8 uger efter fødslen skriftligt give underretning om tidspunktet for orloven begyndelse og længden heraf.

En far, der ønsker at afholde forældreorlov med fuld løn umiddelbart efter fødsel samtidig med morens barselorslov, skal 8 uger før forventet fødselstidspunkt give skriftlig underretning om, hvornår han forventer at begynde orloven og længden heraf.

**Stk. 7. Adoptionorlov**
Under forudsætning af at adoptionsmyndighederne bestemmer, at sangeren skal være ude af erhverv, er der ret til fuld løn efter modtagelsen af barnet på samme måde som for biologiske forældre, jf. stk. 1 og stk. 3-6.

**Stk. 8. Anciennitet**
Under fravær i forbindelse med graviditets-, barsels-, fædre-, forældre- og adoptionorlov optjenes ancienitet.

**§ 20. Sygdom**
Månedsønnede medarbejdere får fuld løn under sygdom.

**Stk. 2.** Sygdomsforfald skal uden ugrunden ophold meddeles til tjenestestedet. Sygdomsforfald skal på forlangende dokumenteres ved en af medarbejderen underskrevet erklæring eller ved lægeerklæring.

**Stk. 3.** Lægedokumentation, som DR forlænger ved sygdom, betales af DR (mulighedserklæring og lægeerklæring).

**§ 21. Barns sygdom**
Anmodning om tjenesteafnæmn med løn til pasning af sygt, mindreårigt, hjemmeværende barn kan imødekommes med delvis eller hel tjenesteafnæmn for så vidt angår barnets 1. og 2. sygedag. Det er en forudsætning, at hensynet til barnets forhold gør det nødvendigt, og forholdene på tjenestestedet tillader det.
Stk. 2. Fravær på grund af barns sygdom vil ikke blive medregnet i sangerens antal sygedage.

§ 22. Hospitalsindlæggelse sammen med børn under 14 år
En medarbejder har ret til tjenestefrihed, hvis medarbejderen sammen med eget barn under 14 år bliver indlagt på hospital.

Stk. 2. Medarbejderen har under tjenestefriheden ret til sædvanlig løn og pension i op til 5 dage inden for 12 på hinanden følgende måneder.

Bemærkning:
Det er en forudsætning, at medarbejderen kan dokumentere indlæggelsen.

De 5 dage kan holdes enkeltvis eller samlet. DR og medarbejderen kan aftale, at dagene kan bruges som halve dage.

Stk. 3. Hvis begge forældre er ansat i DR, kan den samlede tjenestefrihedsperiode med løn højst udgøre 5 dage for forældrene tilsammen.

§ 23. Pasning af alvorligt syge børn under 18 år
En medarbejder, der har orlov efter § 26 i lov om “Ret til orlov og dagspenge ved børse”, har ret til fuld løn.

Stk. 2. Der kan højst ydes fuld løn i 3 måneder en gang pr. 12. måned pr. barn. Det er en forudsætning for at få løn, at DR får dagspengerfusjon.

§ 24. Pasning af børn under 18 år med nedsat funktionsevne mv.
DR indbetalte pensionsbidrag til medarbejdere, der har orlov til at passe egne børn og som efter § 42 i “Lov om social service” får dækket tabt arbejdsfortjeneste.

Perioden, hvor der indbetalte pensionsbidrag kan maksimalt udgøre 3 måneder årligt pr. barn.

Bemærkning:
Pensionsbidraget beregnes ud fra den pensionsgivende løn, som medarbejderen ville have fået, hvis vedkommende ikke havde været på orlov. Pensionsbidraget dækker både eget og DR bidrag.

§ 25. Pasning af nærtstående, der ønsker at dø i eget hjem
Medarbejdere, der har orlov for at passe en nærtstående, der ønsker at dø i eget hjem i henhold til § 119 i lov om social service, kan få orlov med fuld løn.

Perioden, hvor der holdes orlov med fuld løn kan ikke udgøre mere end 3 måneder inden for et år.

Det er en forudsætning, at medarbejderen er berettiget til plejevedlerlag efter bestemmelserne herom i lov om social service, og at DR modtager plejevedlerlaget.

Bemærkning:
Der optjenes ferie under orloven. Orloven medregnes i medarbejderens anciennitet.

§ 26. Pasning af nærtstående med handicap eller alvorlig sygdom
En medarbejder, der bliver ansat af kommunen efter § 118 i serviceloven til at passe en nærtstående med betydelig og varig nedsat fysisk eller psykisk funktionsevne eller indgribende kronisk eller langvarig lidelse har ret til orlov.

Stk. 2. Der ydes ikke løn under orloven.
Bemærkning:
Det kan oplyses at efter § 118 i serviceloven ansættetes personen af den kommune, hvor den nærtstående bor. Lønnen udgør 16.556 kr. om måneden. Der betales pensionsbidrag med i alt 12 %, jf. LRK nr. 1270 af 24/10/16.

§ 27. Opsigelser

Funktionærlovens opsigelser varierer, når en sanger siges op eller siger sin stilling op.

Stk. 2. Opsigelser begruntet i sangerens forhold, bortset fra tilfælde af væsentlig misligholdelse, kan ikke gennemføres uden forudgående skriftlig advarsel. Tillidsrepræsentanten indrages forud for opsigelser. Advarlsen skal indeholde en tidsmæssig begrænsning på op til et år.

Stk. 3. Såfremt en opsigelser er begruntet i DRs forhold, skal der finde en orientering af tillidsrepræsentanten sted så tidligt som muligt og senest 2 uger før opsigelserne afgives. Tillidsrepræsentanten skal have adgang til det nødvendige materiale til vurdering af den planlagte opsigelser og kan begære forhandling heraf.

Stk. 4. Sangerne har ved eventuel opsigelser krav på at få foreslået en skriftlig motiveret opsigelser. Hvis opsigelserne fra Dansk Korforbund skønnes urimelig, kan den indkæmpes for en voldgiftsret sammensat af to repræsentanter for DR, to repræsentanter for organisationen og et femte medlem, der på parternes anmodning udpeges af formanden for Arbejdssætten. Såfremt voldgiften finder opsigelserne urimelig og ikke begrundet i den ansattes eller DR's forhold, kan der tilkendes den pågældende en erstatning, op til 52 ugers løn.

Stk. 5. Det påhviler parterne at søge voldgiftsretten gennemført hurtigst muligt og inden sangerens fratræden.

§ 28. Efterindtægt

Ægtefællen efter en sanger som ved sin død var ansat i DR, er berettiget til efterindtægt. Efterlader den pågældende sig ikke ægtefælle, men børn under 18 år, overfor hvem sangeren har forsørgelsespligt, er disse berettigede til efterindtægt.

Stk. 2. Afgår en sanger ved døden uden at efterlade sig ægtefælle eller børn, er boet berettiget til efterindtægt.

Stk. 3. Efterindtægt udgør for hver måned et beløb svarende til den sidst udbetalte lønindtægt.

Stk. 4. Retten til efterindtægt omfatter udover løbende måned 3 hele måneder efter dødsfaldet, jf. dog stk. 5.

Stk. 5. Er en sanger afgået ved døden som umiddelbar følge af tilskadecomst under tjenesten, omfatter retten til efterindtægt efter stk. 1, et tidsrum af 12 måneder.

Stk. 6. Hvis en ægtefælle, som er berettiget til efterindtægt, afgår ved døden inden efterindtægtsperiodens udløb, tilkommer den del af efterindtægten, som ikke er udbetalte ved dødsfaldet, først udbetales børn, jf. stk. 1.

Stk. 7. Reglerne om efterindtægt omfatter også registreret partnerskab.

§ 29. Socialt kapitel

Parterne er enige om at fremme fortsat beskæftigelse for alle ansatte, der har fået forringet arbejdestvænken, og at fremme beskæftigelse af udefra kommende
personer med nødsat erhvervsevne, eller som er ledige, gennem ansættelse, job på særlige vilkår, fleksjob, skånegå, jobtræning og lignende.

Parterne er enige om, at overenskomstens bestemmelser efter aftale med tillidsrepræsentanten kan fraviges, og at der ikke i overenskomsten er bestemmelser, der kan forhindre DR i at benytte de statteordninger, som samfundet måtte stille til rådighed for at fremme beskæftigelsen af ledige og erhvervshæmmede på arbejdsmarkedet.

Fravigelserne i overenskomsten skal præciseres i aftalen med den enkelte. Tillæg for særlig arbejdsvaretagelse kan ydes, når arbejdet reelt varerages.

Er der tale om ansættelse efter kap. 12 eller 13 i lov om aktiv beskæftigelsesindsats fastsættes lønnen som udgangspunkt til det lavest mulige niveau på den gældende overenskomst.

§ 30. Flyttegodtgørelse

Ved flytning på grund af ændret tjenesteviden ydes flyttegodtgørelse i henhold til gældende aftale mellem Finansministeriet og CFU om ansatte i staten.

§ 31. Jubilæumsgratialer


Gratialen udbetales med ovennævnte beløb, uanset om sangerne er på fuld tid eller deltid.

§ 32. Modtagelse af lån, gaver m.v.

Sangeren må ikke modtage eller forsøge at opnå lån, gaver af betydning eller andre fordele fra virksomheder [herunder teatre, etableringer og lign.] eller enkeltpersoner, som kan tænkes at have interesse i at opnå en reklamevirkning, eller i at opnå arbejde for/leverancer til DR.

Bemærkning:
Ved reklame forstås i denne sammenhæng den virksomhed/person, der med kommersielt formål tager sigte på/søger at anbefale eller udbredde kendskab til en vare, tjenesteydelse eller anden aktivitet.

§ 33. Honorarer for medvirken

Ingen sanger må medvirke i DR-udsendelser mod honorar, medmindre skriftlig tilladelse foreligger i det enkelte tilfælde. Tilsvarende gælder arbejde for andre radio- og fjernsynsorganisationer mod eller uden honorar.

§ 34. Medvirken i reklame

En sanger må ikke under nogen form medvirke i reklame.

Vid reklame forstås i denne sammenhæng den virksomhed, der med kommersielt formål tager sigte på at anbefale eller udbrede kendskab til en vare, tjenesteydelse eller anden aktivitet.

§ 35. Rettheder

DR er hverver i kraft af ansættelsesforholdet, engagementet og denne overenskomst ret til at udnytte de værker og præstationer der frembringes eller er frembragt som led i ansættelsesforholdet eller under engagementet på alle måder og ved hjælp af alle nuværende og fremtidige tekniske metoder. Som ikke udtømmende eksempler kan nævnes udsendelse via radio og tv, simulcast, webcast og on-demand på Internettet, salg og udgivelse på cd, video, DVD etc.
Stk. 2. DR kan overdrage rettigheder og forpligtelser efter denne overenskomst til tredjemænd.

Stk. 3. Ophavsretslovens §§ 54-56 finder ikke anvendelse for de rettigheder der er erhvervet i denne overenskomst.

Stk. 4. Aftalen indskrænker ikke sangernes ret til at oppebære vederlag fra Gramex, Copydan Foreninger eller lignende forvaltningsmyndigheder, i den udstrækning rettighederne ikke er overgået til DR i henhold til overenskomst eller reglement.

Stk. 5. De i § 5 og § 6 anførte lønninger indeholder betaling for DR's rettigheds erhvervelse.

§ 36. Medindflydelse på valg af dirigent og repertoire

DRVE har medindflydelse på valg af dirigent og repertoire.

Indspilningsarbejdet bør tilrettelægges så hensigtsmæssigt som muligt. Der skal i samarbejde fastlægges planlægning af indspilningsforløbet (lokalfælde). Dette skal ske på et sådant tidspunkt, at der bliver tale om reel indflydelse.

Korene etablerer aflytningsgrupper, der løbende bistår i den kunstneriske vurdering og kvalitetskontrol.

Hver af korenes foreninger er berettiget til at kræve en drøftelse af, hvorvidt en koncertpræstation kan benyttes til genudsendelsesformål eller udgivelse, såfremt foreningen mener, at rent kunstneriske hensyn taler imod fortsat udnyttelse.

§ 37. Korfury

Der nedsættes en korjury. Korjuryen består af en af DR udpeget formand, der leder juryens forhandlinger, samt 8 andre medlemmer. Alle medlemmer af juryen, bortset fra formanden, skal være aktivt udførende sangere eller på anden måde have faglige kvalifikationer med hensyn til kormusik. DR vælger 4 medlemmer samt 4 suppleanter. DRIVE vælger af sin midte 4 medlemmer og 4 suppleanter.

Stk. 2. Valg af medlemmer og suppleanter til juryen foretages inden hver sæsons slutning, og har gyldighed for den efterfølgende sæson.

Stk. 3. Korjuryen høres i sager, hvor korchefens kunstneriske grunde ønsker at afskedige en sanger.

Bemærkning:
Korjuryen tager alene stilling til, om juryen af kunstneriske grunde kan tilslutte sig korchefens ønske, hvorimod afgørelsen af, om dette ønske skal imødekommes, træffes af DR.

Juryens arbejde værksættes af korchefen efter høring af korets formand.

Stk. 4. En sag kan ikke behandles i juryen før vedkommende sanger er underrettet om sagen.


§ 38. Tildelsrepræsentanter

Sangerne har ret til af deres midte at vælge en tildelsrepræsentant til at repræsentere sig overfor ledelsen.
Stk. 2. Såvel tilidsrepræsentanten som ledelsen eller dennes repræsentant har pligt til både over for deres organisation og mellem de lokale parter på arbejdspladsen at fremme et rigtig og godt samarbejde.

Stk. 3. Tilidsrepræsentanten skal vælges blandt sangere, der har arbejdet i DR i 1 år i de sidste 2 år. Såfremt sådanne ikke findes i et antal af mindst 5, supplieres dette tal blandt de sangere, der har arbejdet længst i DR. Dansk Korforbund meddeler DR, hvem der er valgt. DR har ret til at påtale valget over for forbundet. Dette skal ske inden for 3 uger efter modtagelsen af meddelelsen fra forbundet - dog indtræder tilidsrepræsentantbeskyttelsen, når valget har fundet sted under forudsætning af, at DR senest dagen efter valget har fået skriftlig meddelelse om, hvem der er valgt. Hvis den skriftlige meddelelse modtages senere, indtræder tilidsrepræsentantbeskyttelsen først ved modtagelsen af den skriftlige meddelelse.

Stk. 4. For tilidsrepræsentanten kan vælges en stedfortræder, som anmeldes på samme måde som tilidsrepræsentanten, jf. stk. 3. Under tilidsrepræsentantens fravær fungerer stedfortræderen i dennes sted og ingår i funktionsperioden med samme rettigheder og pligter som tilidsrepræsentanten.

Stk. 5. Såfremt tilidsrepræsentanten inden for den normale arbejdstid deltager i møder og forhandlinger eller på anden måde skal være tage de ansatets interesser, aflønes han/hun af DR med normal løn.


Stk. 7. Såfremt tilidsrepræsentanten eller enkelte sangere har problemer i forhold til DR, som ikke kan løses af de stedlige parter, kan han/hun i arbejdstiden efter forudgående orientering af DR indkalde en repræsentant fra Dansk Korforbund, der kan deltage i forhandlinger eller i undersøgelser af de forhold, der ligger til grund for uoverensstemmelsen.

Stk. 8. I forhold der ikke er nævnt ovenfor gælder Dansk Industri og CO-industri tilidsrepræsentantregler.

Kapitel 2. DR KoncertKor

§ 39. Område
Bestemmelsene i kapitel 2 finder anvendelse for DRKK sangere og suppleanter.

Stk. 2. Suppleanterne er dog ikke omfattet af følgende paragraffer: §§ 41, 42, 43, 44, stk. 2, § 45, stk. 1 og 2, § 46, stk. 1 og 3, § 49, stk. 5, 2. afsnit, § 52, stk. 1-5, 54, 56, 57, 58.

§ 40. Optagelse på korlisten
Optagelse af nye sangere på korlisten sker normalt efter opslag og foresyngning.

Korlisten er en navneliste på de 56 sangere i DR KoncertKoret.

Skønner bedømmelsesudvalget, jf. § 41, at ingen af ansøgerne er tilstrækkeligt kvalificeret til at tiltræde plads, eller skønner udvalget, at man ved fornyet opslag kan fremskaffe ansøgning fra mere kvalificerede ansøgere, kan bedømmelsesudvalget indstille til ledelsen, at pladsen opslås på ny. Er der afvige synspunkter i bedømmelsesudvalget, skal disse refereres for ledelsen.
Stk. 2. Den i stk. 1 nævnte optagelse sker for 5 år ad gangen, jf. dog § 43. Senest et år inden udløbet af den 5-årige periode kan sangeren begære at blive hørt ved en individuel foresyngning med henblik på prolongation for 5 år af tilknytningsforholdet. Hvis foresyngningen ikke medfører prolongation, kan sangeren deltage i en åben foresyngning. For sangere, som på tidspunktet for optagelse på listen er fyldt 58 år, sker optagelse dog kun for 2 år.

Stk. 3. Optages en sanger på korlisten efter det fyldte 56 år sker optagelsen for to år ad gangen.

Stk. 4. Såfremt der ikke er tilstrækkelig med egnede kandidater til korlisten, kan ansættelse som assistent ske for op til et år ad gangen. Ansættelse i op til et år kan desuden ske som vikar ved sygdom, barsel, orlov eller andet fravær.

§ 41. Bedømmelsesudvalg

Ved stillingsbesættelser nedsætter ledelsen i samarbejde med korets bestyrelse et bedømmelsesudvalg.

Bemærkning:

Stk. 2. Bedømmelsesudvalget skal bedømme ansøgeres sanglige færdigheder og kunstnerisk/musikalske formåen med henblik på generel egnethed til korarbejde, især på den pågældende plads i den pågældende gruppe.

Stk. 3. Bedømmelsesudvalgets medlemmer skal oplyse om habilitetsforhold, herunder om hvilke ansøgere, medlemmet har undervist.

Stk. 4. Resultatet af bedømmelsesudvalgets arbejde, indeholdende et resumé af de tilkendegivne synspunkter, forelægges ledelsen, der træffer afgørelse. LSU orienteres om afgørelsen.

§ 42. Garantitimetallet

Omfanget af kormedvirken udgør mindst 200 timer pr. sæson.

§ 43. Fratræden

Korets medlemmer kan normalt ikke forblive på korlisten efter udgangen af den sæson, hvori de fyldte 58 år.

Stk. 2. Sangeren kan begære at blive hørt ved en foresyngning med henblik på toårig forlængelse udeover det 58 år. Foresyngningen skal være begæret tidligst 15 måneder og senest 12 måneder før ansættelsesperioden udløber.

Stk. 3. Funktionærlovens bestemmelser om opsøgelse gælder.

Stk. 4. Den enkelte sanger kan begære at udtænde af kontraktforholdet uden varsel.

§ 44. Løn


Bemærkning:
Se bilag 4 om velforberedt fremmøde.

Stk. 3. Timeløn og kompensationsstilling udbetales månedvis bagud.

Stk. 4. Når enkeltmedlemmer indkaldes til LSU-møder ydes mødehonorar. Der ydes 1,5 time pr. gang.

§ 45 Turné/endagsrejse:
Sangerne er forpligtet til 18 dages turné/endagsrejse pr. sæson arrangeert af DR, dog således, at hvert medlem højst er forpligtet til at deltage i:

- 3 turnéer med overnatning
- 10 endagsrejser uden overnatning

Bemærkning:
Tjeneste under en turné/endagsrejse kan bestå i enhver aktivitet beskrevet i overenskomstens § 48. Antallet af endagsrejser uden overnatning kan overstige 10 efter nærmere aftale mellem ledelsen og korets formand.

Turnéer og endagsrejser fastlægges med mindst 3 måneders varsel.

- Op til 3 af de 10 endagsrejser uden overnatning kan anvendes til fremstilling i DR (f.eks., i forbindelse med generalkonference eller stærre events, tv-produktioner mv.). §53 stk. 4 om mellemidtig er gældende ved fremstilling i DR, og skal så tidligst som muligt og kan senest kl. 15.00 torsdagen 2 uger forud for den pågældende uge indkaldelse til tjeneste. Kommandementet skal have fri, hvis engagement andet stad forhindrer deltagelse.

Bemærkning:
Såfremt der ved hjemtransport efter rejsjer ikke er mulighed for offentlig transport, arrangerer DR hjemtransport.

Stk. 2. Fritagelse fra turné eller endagsrejse
En sanger, der med 2 måneders varsel dokumenterer, af hensyn til anden beskæftigelse eller anden lignende tvingende omstændighed, at være forhindret i at deltage i en turné/endagsrejse, skal af ledelsen fritages for deltagelse.

Stk. 3. Honorering
For hvert turné dag (påbegyndte 24 timer fra afrejse-tidspunktet) ydes der hver sanger 4,8 timer honorering ifølge § 44.

For hver endagsrejse beregnes minimum 4,8 timer inkl. rejestid. En endagsrejse kan vare max 14 timer (faktisk tid) i tidsrummet 09.00-01.00 (evt. tidligere start eller senere hjemkomst kræver accept fra korets bestyrelse).

Stk. 4. Tjenesteberegning
Under turnéer/endagsrejser færes der særligt tjenestetidsregnskab, idet § 50, § 51, stk. 2, samt § 53, stk. 2-4, ikke finder anvendelse. En tjenestetids varighed skal dog være mindst 2 timer, og § 50, stk. 3 om pauser gælder, medmindre der arbejdes sammen med ensembler med andre pauseregler. Under turnéer kan der
overføres tjenestetid fra en dag til en anden, således at det er det gennemsnitlige
timetal, der lægges til grund for opgørelsen.

Tjenestetid udeover 4,8 timer honoreres efter § 44, stk. 1.

Stk. 5. Rejsetid
Under turné/endagsrejse beregnes tjenstlig rejsetid med 50%. Den herved
fremskrevne beregnede rejsetid tillægges tjenestetidsregnskabet.

Bemærkning:
Ved rejse med tog eller fly lægges de planmæssige afgang/indchecknings- og
ankomsttidspunkter til grund for beregning af rejsetiden.

I rejsetiden inkluderes transport til og fra indkvarteringssted.

Mellemtid mellem transporter og tjenester beregnes ikke.

§ 46. Garantitimerne: placering og ekstralæg
De af garantien omfattede timer honoreres iflg. § 44, og skal ligge inden for de
normale tjenestetider, jf. § 50, inkl. mellemtiden

Stk. 2. For tjeneste - bortset fra direkte udsendelse og publikumskoncert med
tilhørende forprøve - på søn og helligdage, herunder grundlovsdag efter kl. 12.00,
juleaftensdag og nyårseftersdag samt i tidsrummet fra kl. 21.30 til kl. 08.00, ydes
pr. påbegyndt hele time også i tilfælde, hvor den pågældende tjeneste er honoreret
efter stk. 1. Der kan ikke samtidigt ydes 2 tillæg.

Stk. 3. Ud over det garanterede antal timer kan den enkelte korsanger efter
tfale engageres uden for DR KoncertKorets tjenestetid.

Stk. 4. Ekstralæg i forbindelse med en inden for tjenestetiden fastsat produktion
kan i det enkelte tilfælde aftales med koret. Er der tale om udvidelse af en allerede
ansat tjeneste, beregnes ekstralægden pr. påbegyndt halve time. Er der tale om
udvidelse med henblik på en anden produktion, beregnes den til mindst to timer.

§ 47. Solotillæg
Når en sanger inden for kortjenesten pålægges at udføre pladssoli eller medvirker
på ikke-korisk besat stemmer, hvor præstationen kan vurderes uafhængigt af
korpartiet, honoreres vedkommende med følgende tillæg:

<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Lille pladssolo</td>
<td>1.000</td>
</tr>
<tr>
<td>Mellemtor pladssolo</td>
<td>1.700</td>
</tr>
<tr>
<td>Stor pladssolo</td>
<td>3.000</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Bemærkning:
De nærmere grænser mellem ovenstående kategorier i bilag 1.

Honoreriingen ændres ikke, selv om pladssoli af akustiskradiofoniske grunde
udføres andetsteds.

Stk. 2. Dersom en sanger ønsker fritagelse for en pladssolo, drøftes spørgsmålet
mellem korets bestyrelse og ledelsen.

Stk. 3. Solistopgaver, der ikke omfattes af stk. 1, honoreres efter DAF/DMFs
solistoverenskomst. Hvis sangeren samtidig udfører kortjeneste, aftales det
samlede honorar med ledelsen.
§ 48. Tjenestens art
Sangerne er forpligtet til såvel i radio som i fjernsyn at medvirke som syngende, talende og/eller agerende, såfremt dette er led i en musikalsk helhed, samt til anden korvirkomshed, hvor DR står som arrangør, medarrangør eller er engageret.

Stk. 2. Koret er forpligtet til at medvirke samlet eller delt og som bestanddele af et større kor, med eller uden instrumental deltagelse.

Stk. 3. Sangerne er forpligtet til at medvirke ved udsendelser, ved indspilning til senere udsendelse og ved prøver, herunder blandet prøve og indspilninger.

Stk. 4. De i stk. 1-3 nævnte forpligtelser gælder såvel i som uden for Danmark. Medvirken kan desuden kræves overalt, hvor koret selv er arrangør, medarrangør eller engageret og af DR har fået tilladelse til at optræde under korets officielle navn, jf. § 49, stk. 7.

Stk. 5. Tjenester kan efter DRs bestemmelse arrangeres som publikumskoncerter. DR har i øvrigt ret til at indbyde et mindre antal gæster til at overvære intern tjeneste. Korets tillidsmand underrettes om invitererne.


Stk. 7. 3 timer af tjenesten anvendes til korets årlige møder med ledelsen. Det er aftalt, at dagsordenen udarbejdes af ledelsen i samarbejde med DR KoncertKorets bestyrelse. Sigtet med møderne er at udvikle og optimere DR KoncertKorets virke i samarbejde mellem DR og sangerne i DR KoncertKoret.

§ 49. Tjenestepligtet – generelt
Hver sanger er forpligtet til at orientere sig om den daglige tjeneste og at møde velforberedt til prøverne.

Bemærkning
Fartolkning af velforberedt fremmøde fremgår af bilag 4.

Stk. 2. Enhver sanger er forpligtet til i samarbejde med dirigenten/instruktøren at understøtte dennes bestræbelser på at opnå det bedst mulige resultat og at efterkomme de bestemmelser vedrørende tjenesten, der fastsættes af ledelsen eller den, som ledelsen har bemyndiget til at træffe bestemmelse.

Klage over en i henhold til bemyndigelse truffet afgørelse kan indbringes for ledelsen.

Klage over en afgørelse fritager ikke for at efterleve den trufne bestemmelse.

Stk. 3. De præeliminære programmer og prøveplaner skal til enhver tid være tilgængelige for sangerne.

Sangerne er ansvarlige for udlånt nodemateriale. Dette må ikke kopieres eller stiltes til andres rådighed og skal i tilfælde af bortkomst eller beskadigelse erstattes DR af den pågældende.

Stk. 4. Ingen må forlade tjenesten uden korregissørens tilladelse, uanset om det på prøvelisten eller i det officielle program fastsatte sluttidspunkt for tjenesten overskrides.
**Stk. 5.** Forinden en tjenestes påbegyndelse må enhver have meddelt ledelsen eventuelle stemmelige problemer, der af sangøren skønnes at ville få indflydelse på løsningen af de opgaver, der skal arbejdes med i den pågældende tjeneste.

Eventuel stemmelig sygdom kan af DR beordes behandlet på DRs regning hos en af DR efter samråd med korset godkendt specialist.

**Stk. 6.** De enkelte gruppens numeriske størrrelse bestemmes af ledelsen.

Særlege påklædningskrav såsom kjole og hvidt, smokling eller anden med korsets bestyrelse aftalt påklædning kan anordnes i hvert enkelt tilfælde af ledelsen. Hvis der herudover stilles krav om anden påklædning end almindeligt dagligt tøj, betales det af DR.

**Stk. 7.** Koret - eller et af dette afledt ensemble - må ikke uden for DR anvende DR eller korets officielle navn uden Generaldirektørens forud indhentede tilladelse i hvert enkelt tilfælde.

**§ 50. Tjenestetid**

En tjenestes varighed i tidsrummet kl. 15.00 til kl. 19.00 kan være 2, 2 ¼, 2 ½, 3, 3 ½ og 4 timer.

**Bemærkning:**
Parterne er enige om at nedsætte et pilotprojekt i overenskomstperioden, hvor ovennævnte ændres til. En tjenestes varighed i tidsrummet kl. 15.00 til kl. 19.30 kan være 2, 2 ¼, 2 ½, 3, 3 ½, 4 og 4 ½ time.

Tjenester efter kl. 19.00, forprøver og koncerter dog efter kl. 18.00, beregnes pr. påbegyndt kvarte time, dog minimum med to timer pr. tjeneste.

Forprøver kan have en varighed fra ½ time til 2 timer.

**Stk. 2.** Der kan placeres tjeneste alle ugens dage mellem kl. 15.00 og kl. 19.00. Koncerter og direkte udsendelser med tilhørende forprøve kan desuden placeres efter kl. 19.00.

**Bemærkning:**
DR vil, så vidt det er muligt ud fra planlægningsmæssige og kunstneriske hensyn, tilstræbe at samle timer på færrest mulige tjenestetider.

Forprøver af indtil to timers varighed i forbindelse med koncert/direkte udsendelse kl 15 eller senere kan afholdes fra kl. 14.00.

På lørdage samt søn- og helligdage kan der indtil 4 gange årligt med 3 måneders varsel dog placeres forprøver fra kl. 13.30.

Med mere end ½ times forprøve bør der ikke samme dag placeres normal prøve.

**Stk. 3. Pauser**
I de enkelte tjenester skal der gives følgende pauser, der medregnes i tjenestetiden:

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>med orkester</th>
<th>a cappella</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2 timer</td>
<td>15 min</td>
<td>20 min</td>
</tr>
<tr>
<td>2 ¼ time</td>
<td>15 min</td>
<td>20 min</td>
</tr>
<tr>
<td>2 ½ time</td>
<td>20 min</td>
<td>25 min</td>
</tr>
<tr>
<td>3 timer</td>
<td>25 min</td>
<td>30 min</td>
</tr>
<tr>
<td>3 ½ time</td>
<td>35 min</td>
<td>40 min</td>
</tr>
<tr>
<td>4 timer</td>
<td>40 min</td>
<td>45 min</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Pauser over 30 minutter kan deles.

I forprøver gives følgende pauser:

<table>
<thead>
<tr>
<th>Indtil 1 time</th>
<th>10 min.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Over 1 time indtil 1½ time</td>
<td>15 min.</td>
</tr>
<tr>
<td>Over 1½ time indtil 2 timer</td>
<td>30 min., som kan deles</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Der skal være pause mellem forprøve og koncert/direkte udsendelse.

§ 51. Særligt om medvirken i DR VokalEnsemblet

Stk. 1. Jænset tjenestetidsreglerne i § 50 kan tjeneretiden begynde før kl. 15 for DRKK sangere, der medvirker til en uvidelse af DR VokalEnsemblet.

Stk. 2. Såfremt et engagement indebærer tjenestetid sammen med DR VokalEnsemblet før kl. 15, jf. stk. 1, kan den enkelte DRKK sangør afslå engagementet, uden at det medfører reduktion i vedkommendes garantitimat.

Stk. 3. Hvis en eller flere tjener i et projekt aflyses, skal de pågældende tjener honoreres sådan, som de fremgår af mødelisten i henhold til §52, stk 5.

§ 52. Meddelelse om tjenesten


**Bemærkning:**
DR tilstræber udeover udsendelse af de halvårige besætningslister løbende at orientere om planlagte besætninger.

Stk. 3. DR placerer 3 fruier pr. halvår. Placeringen af disse meddeles DR KoncertKoret i forbindelse med udsendelsen af den halvårige besætningsliste.

Stk. 4. Efter udsendelse af besætningslisterne skal nye projekter meddeles med mindst én måneds varsel.

Stk. 5. Senest kl. 15.00 torsdagen 2 uger forud for den pågældende uge opslås vejledende mødeliste i korprøvesalen og i garderøben. Der kan i op til 2 kalenderuger pr. 26 ugers periode med 48 timers varsel ske en uvidelse af en bestående tjenestes indenfor tidsrummet kl. 15.00-18.00.

Stk. 6. Selv om da i stk. 5 og 7 omhandlede tjenester aflyses, beregnes de som om de havde fundet sted.
Stk. 7. Tjenesteforpligtelser inden for rammerne af § 50, stk. 1 og stk. 2, ud over de i mødelisten anførte, kan meddeles koret med mindst 48 timers varsel, hvis de er begrundet i uforudsigelige omstændigheder, der senere kan verificeres over for koret. Tilføjelser med kortere varsel kan kun ske efter aftale med koret.


Stk. 9. Mindste engagement
Engagement til en produktion skal være af mindst 4 timers varighed, jf. dog stk. 10.

Stk. 10. Pludseligt opstået vikariat
Hvis en sanger grundet sygdom eller orlov indkaldes med kortere varsel end efter § 52, kan vedkommende afså engagementet. Sådant afslag betragtes som orlov på 3 timer ifølge § 54, stk. 2. Engagement på disse vilkår sker for mindst 9 timer og kan omfatte medvirken i heraf afdelte produktioner.

§ 53. Beregning af tjenestetid
Beregningen af tjenestetiden baseres på de opslåede mødelister, jf. § 52, stk. 5.

Stk. 2. Overskrivelse af tjenestenorm under turné berettiger til kompensation ifølge stk. 3.

Stk. 3. Kompensation
Det timetal, for hvilket der skal ydes kompensation, ganges med en faktor på 1,25, og det fremkomne timetal honoreres efter § 44, stk. 1.

Stk. 4. Mellemtid
Mellemtid på indtil 5 timer mellem to tjenester på samme dag beregnes med det halve, dog mindst med en hel time.

§ 54. Tjenestefrihed
Hele eller delvis fritagelse for en enkelt korprøve uden låntræk kan gives af ledelsen.

Stk. 2. Tjenestefrihed uden lån kan bevilges efter skriftligt motiveret ansøgning, såfremt de tjenstlige forhold tillader det. Garantitimetallet og kompensationstillægget reduceres tilsvarende.

Rremarkning:
DR vil udøve velvillighed ved ansøgninger om orlov i ikke disponerede perioder.

§ 55. Ophavsret
DR har i kraft af denne overenskomst - på alle måder og ved hjælp af alle nuværende og fremtidige tekniske metoder - ret til at udnytte de værker og præstationer, der helt/delvist frembringes eller er frembragt af DR KoncertKoret.

DR har i kraft af denne aftale ret til at foretage - eller lade tredjemand foretage - indspilninger til alle former for lyd- og/eller billedbærende medier.

Denne overenskomst indskrænker ikke retten til at oppbevare vederlag fra Gramex, COPY-DANs foreninger eller lignende forvaltningsmyndigheder.

Ophavsretsslovens §§ 54–56 finder ikke anvendelse i forbindelse med overdragelse af rettigheder efter denne overenskomst.

Korets forening er berettiget til at kræve en drøftelse af, hvorvidt en indspilning/koncertpræstation kan benyttes til genudsendelsesformål eller
udgivelse, såfremt foreningen mener, at rent kunstneriske hensyn taler imod fortsat benyttelse.

**Stk. 2.** DR afleverer efter hvert år til DR KoncertKoret en oversigt over hvilken produktion, der er videreudnyttet eller overdraget - og til hvem.

**Stk. 3.** For udnyttelse af tidligere og indtil 1. januar 1997 frembragte produktioner og hidtidig udnyttelse heraf ydes til fuld og endelig afgørelse DR KoncertKorets forening et samlet beløb på 75.000 kr.

Dansk Korforbund friholder DR for alle krav fra nuværende eller tidligere medlemmer af DR KoncertKoret.

**§ 56. Ferie**
Det påhviler DR at give korets meddelelse om placeringen af korets ferie seneste den 1. oktober året forud.

**Stk. 2.** Der ydes feriegodtgørelse efter ferieloven.

**§ 57. Sygdom og barselsorlov**
Ved sygdom under planlagt tjeneste ydes der normal løn.

**Stk. 2.** Ved barselsorlov gælder lovgivningens regler om sygedagpenge.

**§ 58. Efteruddannelse**
Sangere kan i den udstødning, det er praktisk muligt - og efter indstilling fra ledelsen - deltage i kurser arrangeret af DR. I særlige tilfælde kan der ydes time- og dagpenge efter DR's regler samt kursusvederlag, der udgør 50 % af timeværdien ifølge § 44, stk. 1.

**§ 59. Medarbejderudviklingssamtale**
Efter aftale bliver medarbejdere i DR KoncertKoret indkaldt til medarbejderudviklingssamtale hvert andet år. Medarbejderudviklingssamtalet bliver honoreret med 1 time.

**§ 60. Kompetenceudvikling til formanden for DR KoncertKoret**
DR forpligter sig til at vejlede og kompetenceudvikle formanden for DR KoncertKoret på en måde, der sørger til den kompetenceudvikling, som DR's øvrige medlemmer af LSU tilbyder, jf. hensigterne i Samarbejdsaftalen. Parterne er enige om, at formanden ikke nyder særlig beskyttelse som følge af udpegelsen som formand.

**§ 61. Kompetenceudvikling til sikkerhedskoordinator**
DR forpligter sig til at vejlede og kompetenceudvikle en af ensembret udpeget og af ledelsen godkendt sikkerhedskoordinator for DR KoncertKoret til at varetage koordinering af daglige forhold omkring fysisk arbejdsmiljø. Parterne er enige om, at sikkerhedskoordinatoren ikke nyder særlig beskyttelse som følge af udpegelsen som sikkerhedskoordinator.
Kapitel 3. Fælles bestemmelser

§ 62. Sminke- og kostumeprøver
Såfremt der kræves fremmøde til sminkning og/eller kostumering før den afdalte tjenestes begyndelse, ydes der fra det krævede mødetrumpunkt til tjenestens begyndelse en godtgørelse pr. time på 50 % af timelønnen i henhold til §44, stk. 1, gældende for DR KoncertKoret. For så vidt angår fjernelse af make-up, afsminkning hhv. afklædning, der foregår i huset, beregnes den her omhandlede godtgørelse først fra den tilsagte tjenestes afslutning.

§ 63. Rejseregler
DRs til enhver tid gældende rejseregler finder anvendelse.

§ 64. Fagligt fællesudvalg
Alle uoverensstemmelser om denne overenskomstes forståelse og om påstået brug på overenskomsten skal forhandles af et fællesudvalg bestående af to repræsentanter for DR og to repræsentanter for Dansk Korforbund.

Kan parterne ikke opnå enighed, skal de i fællesskab anmode formanden for Arbejdsmenet om at udpege en opmæn, der afgør sagen. Opmanden fastlægger selv de nærmere regler for sagens behandling, som skal fremmes mest muligt.

Opmanden kan, når der foreligger brud på overenskomsten, idømme den tabende part en bod, og træffer endvidere afgørelse med hensyn til fordelingen af sagsomkostningerne.

§ 65. Opsigelse

Stk. 2. Umiddelbart efter opsigelsen optages forhandlinger om en ny overenskomst. Er forhandlingerne om en ny overenskomst efter stedfunden opsigelse ikke afsluttet senest ved overenskomstens udløbstid, gælder overenskomsten fortsat, indtil ny overenskomst slutter, eller indtil en af parterne - Dansk Korforbund på sine medlemmers vegne - med en månedens varsel til den 1. i en måned kollektivt opsiger de for de enkelte sangere gældende ansættelseskontrakter, hvorefter det står parterne frit for at iværksætte strejke, blokade, lockout og boykot, omfattende alle deres medlemmer.

København, den 14/2017
For DR: 

[Underskrift]

København, den 23/3-17
For Dansk Korforbund:

[Underskrift]
Bilag 1. Protokollat om afgrænsning af solotillæg, jf. § 47

<table>
<thead>
<tr>
<th>Lille solo</th>
<th>Forstås som f.eks. gregorianske intonationer, mindre afsnit for mange solostemmer eller udelukkende for solostemmer.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Mellemsstor solo</td>
<td>Forstås som større soloafsnit, f.eks. over ca. 20 takter, hele kompositioner eller store afsnit for solostemmer.</td>
</tr>
<tr>
<td>Stor solo</td>
<td>Forstås som gennemgående solopartier af typen wienerklassiske messer med kvartetskrivemåde, solopartier af moderat sværhedsgrad og omfang (f.eks. 1 recitativ og 1 arie i kantater), kortere soloafsnit af betydelig sværhedsgrad, også i a cappella værker.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Bilag 2. Deltagelse i projekter

**VokalEnsemblet projekter**

Definition:
- Projekter med DR VokalEnsemblet som grundstamme, hvor koret er i centrum i kammerkoreformat, eller hvor korpartiet helt overvældende varetages af DRIVE, også selv om koret ikke er i centrum.

Typisk i a cappella musik eller værker med få instrumenter, f.eks. barokmusik, korværker med meget lille orkester eller værker for kammerkor og orkester eller instrumentalensemble.

DR VokalEnsemblets tjenesteregler følges.

**DR KoncertKorets projekter**

Definition:

DR KoncertKorets tjenesteregler følges.

Bilag 3. Tjeneste- og rejsetid for DR VokalEnsemblet

Ved turneer i Danmark beregnes tjenestetid efter de i overenskomsten gældende regler. Rejsetid medgår med halvdelen af den faktiske rejsetid pr. dag som tjenestetid.

Ved turneer udenfor Danmark beregnes 4, 8 timers tjeneste pr. turnedøgn, dog ikke på fridage.

Pålægges der rejse på en fridag, betragtes fridagen ikke som afholdt.

Bilag 4. Fælles forståelse af § 49 om velforberedt fremmøde for KoncertKoret

Ved velforberedt forstår såvel DR KoncertKoret som DR, at på forhånd udleverede noder er gennemset, således at:
- man har gennemsnitget sin stemme hjemmefra
• man har sat sig ind i særligt vanskelige passager
• man har gjort sig de uleverede sproglige anvisninger klart
• man har gjort sig de uleverede desiner klart

Velforberedt er også mellem prøverne at yde en indsats, hvis man fornemmer eller bliver gjort opmærksom på, at man ikke følger indstuderingstempoet.

Sangerne vil, så vidt det er muligt, få deres noder uleveret 14 dage inden første prøve.

**Bilag 5. DRIVE**


Klaudia Kidon
Torsten Nielsen
Lars Pedersen
Poul Emborg
Hans-Henrik Raaholt

**Bilag 6. DRIVE Kompetenceudvikling**

Løbende udvikling af medarbejdernes kompetencer og kvalifikationer er en forudsætning for et effektivt og attraktivt DR.

Både ledelse og VE-sangere forpligtes til at prioritere job og kompetenceudvikling herunder efter - og videreuddannelse.

Kompetenceudvikling tager udgangspunkt i DRs strategi og mål samt de mål og opgaver, der er relevante for den enkelte, og drøftes mellem sangeren og korchefen

Ved den årlige udviklingssamtale sættes der fokus på medarbejderens nuværende såvel som kommende udviklingsbehov

Udviklingssamtalen afsluttes med en gensidig forpligtende udviklingsplan og med klart definerede udviklingsmål.

Ved tilbagevenden efter længerevarende fravær tilbydes medarbejderen en udviklingssamtale.