

DR KoncertKoret
Overenskomst 2012

Miniudgave

§39+40 +42	Ansættelsesperiode	<p>Du ansættes i en periode på 5 år.</p> <p>Senest et år før din ansættelse ophører kan du ønske at gå til en lukket foresyngning med henblik på at forlænge din ansættelse med endnu 5 år.</p> <p>Synger du for, efter du er fyldt 56 år, ansættes du for 2 år ad gangen.</p>
§41	Ansættelseskvote	<p>Du er garanteret 200 timers arbejde pr. sæson. Sæsonen går fra 1.juli til 30.juni.</p>
§43+45+46	Løn	<p>Du er timelønnet. Timelønnen er pr. 1.juni 2013 kr. 305. Timelønnen indeholder, at du møder velforberedt .</p> <p>Desuden får du et månedligt tillæg på 931 kr. for at stå til rådighed for DR.</p> <p>Der er tillæg for arbejde på søn- og helligdage mm.. Der er tillæg for solistiske opgaver i et korværk.</p> <p>Timerne tælles op midt i måneden, og lønnen udbetales ved månedens udgang.</p> <p>Hvis du har haft orlov, trækkes orlovstimerne fra de 200 garantitimer. Der kan også trækkes en del af rådighedstillægget.</p>
§45+48+49+50	Arbejdstiden	<p>DR kan lægge dine arbejdstimer på alle årets dage.</p> <p>Arbejdstiden kan ligge hver dag i tidsrummet kl. 15.00-19.00 og skal minimum være 2 timer.</p> <p>Koncerter og direkte udsendelser kan ligge efter kl. 19.00. Koncerter aflønnes med minimum 2 timer.</p> <p>Der kan i særlige tilfælde placeres forprøver fra kl. 13.30.</p> <p>Der beregnes pauser på ca. 10 minutter pr. time. Pauserne er normalt på 20-30 minutter.</p>

		<p>Du står til rådighed for DR ud over de 200 garanterede timer. Din aftale med DR er med andre ord minimum 200 timer – der er ikke noget maximum.</p> <p>Ved engagement i VE følges VE's bestemmelser om placering af arbejdstiden. Arbejdstimer i VE tæller med som en del af de 200 garantitimer. Men man kan afslå engagement i VE, uden at det medfører reduktion i de 200 garantitimer.</p>
§47+48 + Bilag 4	Forpligtelser som korsanger	<p>Dit job består i at medvirke ved prøver, koncerter, indspilninger mm..</p> <p>Du kan som korsanger også skulle tale og agere.</p> <p>Du skal følge dirigentens/instruktørens anvisninger.</p> <p>Hvis du har akutte stemmeproblemer, skal du meddele det til ledelsen.</p> <p>Du skal selv have det tøj, som koret normalt optræder i. (For herrer er det Kjole og hvidt, mørkt jakkesæt og hvid skjorte. For damerne er det sort kjole)</p> <p>Du skal møde velforberedt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - have sunget din stemme igennem hjemme - have sat dig ind i vanskelige passager - have gjort dig sproglige anvisninger klart - have gjort dig udleverede dessiner klart - yde en indsats mellem prøverne, hvis du fornemmer eller bliver gjort opmærksom på, at du ikke følger indstuderingstempoet
§49+51	Varsling af arbejdstid	<p>Sæsonplanen skal udsendes to gange årligt: 1.juni for perioden 1.juli – 31.december. 1.november for perioden 1.januar – 30.juni. Samtidig udsendes besætningslister, så du kan se, hvilke projekter, du forventes at deltage i.</p> <p>Sæsonplanen skal altid være tilgængelig. DR tilstræber løbende at opdatere sæsonplanen og besætningslisterne. Nye projekter skal varsles med mindst en måned.</p>

		<p>Den endelige besked om medvirken gives dog først ved udsendelse af ugeplanen torsdag 16 dage forud for den pågældende uge.</p> <p>Det betyder, at du altid er forpligtet til at møde til tjenester, der meddeles torsdag 16 dage før den pågældende uge.</p> <p>Til gengæld er du så garanteret betaling for de timer, der fremgår af denne ugeplan – også selv om de aflyses (inden for denne 16-dages-periode).</p> <p>Efter aftale mellem ledelsen og korets bestyrelse kan der lægges ekstra tjenestetid med et varsel på 48 timer, hvis der er en særlig begrundelse herfor. Denne ekstratid honoreres ud over garantien.</p> <p>Der gælder særlige regler for vikariater.</p>
§51-52	Beregning af tjenestetid	<p>Tjenestetiden beregnes ud fra den ugeplan, som er udsendt torsdagen 16 dage før den pågældende uge.</p> <p>Mellemtid på op til 5 timer mellem to tjenester på samme dag aflønnes med 50% - dog minimum med en hel time.</p> <p>En produktion honoreres med minimum 4 timer.</p>
§44+59	Turné, endagsrejser og heldagsarrangementer	<p>Du er forpligtet til 18 hele dage pr. sæson, som kan være turnédøgn, endagsrejser eller heldagsarrangementer (fx TV-produktioner i DR). Der kan være max. 3 turnéer, max. 10 endagsrejser, og max. 3 heldagsarrangementer pr. sæson.</p> <p>DR fastlægger disse dage med mindst 3 måneders varsel.</p> <p>Du kan fritages fra disse dage, hvis du søger om det mere end 2 måneder i forvejen.</p> <p>En sådan dag aflønnes med mindst 4,8 timer, men det bliver ofte til flere timer. Der gælder særlige regler for, hvordan timerne beregnes.</p> <p>DR's rejseregler finder anvendelse. Det handler om diæter mm..</p>

§53	Orlov	<p>Du kan søge orlov fra en prøve eller en hel produktion. Du skal sende en motiveret orlovsansøgning til ledelsen (i praksis til regissøren).</p> <p>Ledelsen kan bevilge orlov med eller uden løn, men såfremt du får orlov, medfører det som regel en reduktion i de 200 timers garanti og i rådighedstillægget.</p> <p>Det er vigtigt, at du søger orlov i god tid. Husk også at søge orlov på dage, der er uden tjeneste i sæsonplanen, hvis du vil være sikker på at have tjenestefri de pågældende dage.</p>
§51+55	Friuger og ferie	<p>DR placerer 3 friuger pr. halvår. Friugerne fremgår af sæsonplanen, som udsendes 1.juni og 1.november.</p> <p>DR meddeler ferien senest 1.oktober året før det kommende år.</p> <p>Der ydes feriegodtgørelse efter ferieloven.</p>
§58	Sminke og kostume	<p>Du kan blive pålagt at møde til sminkning og/eller kostumering før en tjenestes begyndelse.</p> <p>Der gælder særlige regler for honorering heraf.</p>